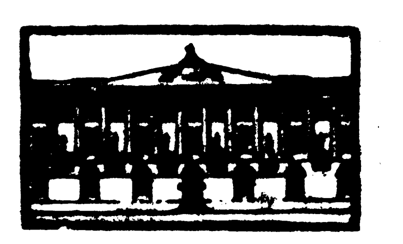
Министерство культуры РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
имени М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА

Труды Отдела рукописей

КАТАЛОГ ПИСЕМ
И ДРУГИХ МАТЕРИАЛОВ
ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИХ УЧЕНЫХ И ПИСАТЕЛЕЙ XVI—XVIII вв.
ИЗ СОБРАНИЯ П. П. ДУБРОВСКОГО

Ленинград
1963



BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'ÉTAT SALTYKOV-CHTCHEDRINE
TRAVAUX DU DÉPARTEMENT DES MANUSCRITS

CATALOGUE DES CORRESPONDANCE ET AUTRES MANUSCRITS
DES SAVANTS ET ÉCRIVAINS EUROPEEN DE XVI—XVIII SS.
DE LA COLLECTION DE P. DOUBROWSKY

*
* *

SALTYKOV-SHCHEDRIN STATE PUBLIC LIBRARY
PROCEEDINGS OF THE MANUSCRIPTS DEPARTMENT

CATALOGUE OF LETTERS AND OTHER PAPERS OF EUROPEAN
SCIENTISTS AND WRITERS OF XVI—XVIII CENTURIES
DESPOSITED IN P. DUBROVSKY'S COLLECTION

*
* *

ÖFFENTLICHE STAATSBIBLIOTHEK SALTYKOV-SCHTSCHEDRIN
SCHRIFTEN DER HANDSCHRIFTENABTEILUNG

KATALOG DER BRIEFE UND ANDERER SCHRIFTEN
DER EUROPÄISCHEN GELEHRTEN UND SCHRIFTSTELLERN
D. XVI—XVIII JH. AUS DUBROWSKY-SAMMLUNG

Министерство культуры РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
имени М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА

Труды Отдела рукописей

КАТАЛОГ ПИСЕМ
И ДРУГИХ МАТЕРИАЛОВ
ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИХ УЧЕНЫХ И ПИСАТЕЛЕЙ XVI—XVIII вв.
ИЗ СОБРАНИЯ П. П. ДУБРОВСКОГО

Под редакцией акад. М. П. Алексеева

Ленинград
1963

Составители:
Е. В. Бернадская и Т. П. Воронова

ПРЕДИСЛОВИЕ

Описи рукописных собраний, в первый раз появляющиеся в печати — надежные путеводители, открывающие исследователям освещаемую дорогу в хранилища, к манускриптам и документальным источникам, ранее остававшимся пренебреженными, забытыми, недоступными; это — первый необходимый шаг на весьма длинном порою пути, ведущем к определению ценности или исторического значения рукописных материалов, первое перспективное их обозрение, проливающее равномерный свет на все собрание в целом, экспозиция самих рукописей, вдыхающая в них жизнь и превращающая каждую из них в возможный, в будущем, предмет научного анализа. Трудно, конечно, заранее составить себе представление о том, как в дальнейшем сложится научная судьба любой из этих описываемых рукописей, чье внимание она к себе привлечет, какие она испытает превратности при своем обнародовании или истолковании, но тем существеннее, чтобы все они, вместе взятые, были представлены интересующимся заранее в однообразных кратких характеристиках, как неразделимые части единой коллекции, описание которой составляет важную веху в их общей последующей истории.

Без печатных перечней, содержащих в себе первоначальные справки о месте хранения и особенностях отдельных собраний, об их происхождении, времени или условиях их возникновения и т. д., пользование рукописями, входящими в их состав, затруднительно, а иногда чревато и опасностями разного рода. Если же подобные описи не являются только охранными инвентарями (хотя они могут ставить себе и такую цель), а заключают в себе, помимо простейших архивоведческих данных, также элементы объяснения рукописей, например, их датировки, соображения об их предшествующей истории, о степени их известности в научной литературе и т. д., то такие перечни превращаются в фундаментальную основу будущих исследований, непосредственно посвященных

данным рукописям или привлекающих их в качестве косвенных дополнительных источников.

Даже краткие описи подобного рода иногда могут удачно заменять многотомные публикации рукописных материалов, предотвращать долговременные бесплодные поиски, давать направление будущим работам, оберегать от промахов или упущений, всегда досадных, если они совершаются в самом начале предпринятых изысканий и вовсе катастрофических, когда, по неосведомленности или случайному недосмотру, они обнаруживаются при завершении того или иного труда.

Словом, значение описей рукописных материалов не только для архивоведения или библиографии, но и для истории науки, для любой из них — неоспоримо и давно уже общепризнано. Между тем количество подобных научных перечней, издающихся крупнейшими архивами и библиотеками нашей страны, за последнее время сильно сократилось, а работы по описанию хранящихся в них рукописных собраний, ведущиеся непрерывно и систематически, зачастую остаются неопубликованными и тем самым в значительной мере теряют свой смысл.

Успешное решение многообразных научных задач, — прежде всего исторических, — во многом зависит от расширения кругозора исследователей и пополнения фактических сведений, находящихся в их распоряжении, материалами, извлекаемыми из рукописных источников. Судьба многих, поставленных в науке, но еще не решенных проблем нередко находится в прямой зависимости от введения в научный оборот таких данных, которые еще не увидели света, но могут оказаться существенными и даже определяющими. Нечего и говорить о тех проблемах, которые потенциально заключены в огромных массивах неопубликованных рукописей и документальных материалов и еще ожидают своего обнаружения. Следует всемерно содействовать обнародованию дальнейших научных описей рукописных собраний, в которых широко заинтересованы как советские, так и зарубежные исследователи.

Вот почему следует особенно приветствовать выпуск в свет настоящей книги, впервые дающей печатную опись части прославленного «собрания манускриптов» П. П. Дубровского, еще в 1805 году представленного им, — как гласит документ, — «в пользу отечества» и составившего одно из важнейших приобретений вскоре после того основанной «Императорской Публичной библиотеки» в Петербурге.

Собрание П. П. Дубровского составлялось им в течение трех последних десятилетий XVIII века в разных странах Европы, преимущественно во Франции, и отличается исклю-

чительным богатством и выдающейся исторической значимостью объединенных в нем материалов. Здесь, как известно, находятся и ценнейшие древние кодексы V—X веков, доныне служащие важнейшими источниками для истории письма, множество иллюминованных рукописей позднейших столетий (XI—XVII вв.), с великолепными образцами миниатюрной живописи, происходящих из древнейших и знаменитейших библиотек Западной Европы. К собранию принадлежат также документальные архивные материалы, в том числе многие сотни автографических писем различных исторических лиц, части целых архивов литераторов и ученых XVI—XVIII вв. и т. д. Составление полного научного каталога всего замечательного собрания П. П. Дубровского — дело будущего. Хотя вся эта коллекция — еще до того как она была привезена самим собирателем в Россию пользовалась уже европейской славой, хотя наиболее примечательные ее рукописи изучались весьма многочисленными исследователями в течение полутора столетий, почти с самого основания «Депо манускриптов», и породили огромную научную литературу, но приобретенные им рукописи столь многочисленны, столь разнородны и разновременны, а отдельные их редкостные экземпляры ставят столько обособленных задач исследователям и каталогизаторам, что даже составление простейшего их сводного перечня потребует еще длительной и напряженной работы. В первоначальной охранной описи собрание П. П. Дубровского заключало в себе, по словам официального документа середины прошлого века, — «1) образцы всех разнородных графических школ, существовавших в Европе с IV века до изобретения книгопечатания; 2) непрерывный ряд памятников миниатюрной живописи от упадка живописи римской до школы Рафаэля; 3) огромное количество мемуаров, писем и автографов».[1] Эта неточная и недостаточно ясная характеристика драгоценного собрания основывалась на той, которую давал им сам собиратель, отдававший себе отчет в ценности приобретенных им материалов, но не имевший возможности составить их первоначальную толковую опись. «Что касается до моих манускриптов, — писал П. П. Дубровский А. Н. Оленину в неопубликованном письме от 23 января 1812 года, — они находятся в такой же целости и свежести, как вы изволили их видеть тому уже семь лет. Сие собрание давно уже известно всему свету и удивило множество ученых мужей в Германии, Англии и Франции. Сочинители нового дипломатического трактата поставили его

---

[1] См. «Книгу приношений в пользу Имп. публичной библиотеки». Спб., 1857, стр. 4—5.

в число пяти знаменитейших в Европе, перед которыми во многих местах оно берет первый шаг, и хотя смешано теперь с другими, однако ж превосходит всех по древности, по комплекту разнородных письмен от 4-го века до изобретения книгопечатания, также по свежести миниатюрной работы, ведущей непрерывную нить от упадка римской живописи до времен Рафаила (Рафаэля). Великое множество автографов и неизданных сочинений делает сие собрание бесценным. Оно превосходит многие королевские, как то шведское, датское, прусское, саксонское, гишпанское и португальское, как можно убедиться из каталогов сих библиотек, почему и было оценено в Англии за глазами (sic) в семь тысячей гиней».[1] Из этих слов вполне явствует, как много разнообразных и сложных задач ставит собрание П. П. Дубровского перед его хранителями. Составление сводного печатного его каталога едва ли возможно до того времени, как будут закончены и изданы описания отдельных составляющих его групп рукописных материалов, требующих и особой, в каждом случае, методики и техники инвентаризации и научного описания. Литература, посвященная отдельным рукописным памятникам этого собрания настолько велика и рассеяна по столь многочисленным изданиям, что требует в настоящее время предварительной библиографической регистрации в специальном печатном их указателе. Это касается в первую очередь тех групп рукописей, которые известны широко и давно уже привлекают к себе научное внимание. Однако в коллекции П. П. Дубровского есть множество и таких частей, какие значительно менее известны или еще не описывались вовсе в печати. Именно такую часть автографических материалов и имеет в виду настоящая книга. Представляемое здесь научное описание переписки и других автографических материалов ученых и писателей XVI—XVIII вв. имеет огромный интерес, так как оно впервые вводит в научный оборот документальные данные первоклассного исторического значения, проливающие свет на состояние и развитие научной мысли в Западной Европе в указанные столетия. Надо надеяться, что это издание закладывает в то же время прочную основу для описания и характеристики всего собрания П. П. Дубровского в целом, и что все его неисчерпаемые сокровища получат, в конце концов, должную оценку и общую характеристику в обобщающем печатном каталоге, который привлечет к нему еще более пристальное внимание, содействуя его тщательной и многообразной научной разработке.

М. П. Алексеев

---

[1] Архив ГПБ, 1805, Дело № 40, документ № 20.

ВВЕДЕНИЕ

Среди ценнейших западноевропейских рукописей, хранящихся в Государственной Публичной библиотеке в Ленинграде, едва ли не важнейшую их часть составляют рукописи, собранные в конце XVIII века Петром Петровичем Дубровским (1754—1816). В биографии этого знаменитого русского книголюба и архивиста много неясностей, плохо освещенных доныне. Известно однако, что его неутомимая собирательская деятельность продолжалась около тридцати лет, и что большую часть этого времени он провел во Франции, занимая с 1778 года различные мелкие должности в русском посольстве в Париже.

Приобретения редких книг и, в особенности, рукописей, Дубровский начал вскоре после своего приезда во Францию. Это подтверждают пометы, сделанные Дубровским собственноручно на некоторых рукописях его собрания. На великолепном пергаменном кодексе Тита Ливия итальянской работы XV века Дубровский сделал пространную запись на французском языке, свидетельствующую, что он получил этот манускрипт от Ж.-Ж. Руссо: «Эта книга Тита Ливия была мне подарена знаменитым Жан-Жаком Руссо во время его последнего краткого пребывания в Париже. Он ее получил почти в то же время от Кур де Жебелена; но книга служила в XVI веке также герцогу Лоренцо Медичи, гербы которого были умышленно стерты» и т. д. Изложив далее вкратце примечательную историю этого манускрипта, Дубровский свидетельствует вновь: «В мои руки книга, как я только что сказал, попала в 1778 году».[1]

---

[1] Эта запись впервые опубликована Ф. Жиллем более ста лет назад в описании Эрмитажной библиотеки, где рукопись Тита Ливия находилась продолжительное время (Gille F. Musée de l'Ermitage Impérial. St. Pétersbourg, 1860, pp. 77—78); мы приводим ее по публикации В. С. Люблинского в сборнике «Неизданные письма иностранных писателей XVIII—XIX вв.» (М.—Л., 1960, стр. 125—130), где впервые напечатаны документы, подтверждающие личное знакомство Дубровского с Руссо и с вдовой писателя, от которой Дубровский получил и другие рукописные материалы.

Изучение биографических материалов о П. П. Дубровском, а также собранных им коллекций, свидетельствует, что уже в первое десятилетие своей жизни в Париже он вошел в тесные сношения со многими французскими библиофилами, владельцами крупных рукописных собраний, библиотекарями, архивистами и литературными деятелями, с помощью которых он начал составлять свою замечательную коллекцию, вскоре названную им «Музеем»: «Ex Musæo Petri Dubrowski, Parisiis», значится на многих приобретенных им в то время рукописях, с различными датами, удостоверяющими, что это единственное в своем роде собрание русского библиофила-энтузиаста быстро пополнялось ценнейшими, нередко уникальными рукописями на греческом, латинском и всех новоевропейских языках.

Как следует из собственноручно составленного Дубровским в 1807 г. послужного списка,[1] он неоднократно выпол-

[1] «Послужной список находящегося в Императорской Публичной библиотеке Хранителя Депо Манускриптов Коллежского советника Кавалера Петра Дубровского». (Архив ГПБ, 1805, Дело № 40, документ № 20). Приводим часть этого документа, ранее не публиковавшегося: «По окончании наук на собственном иждивении в Киевской Академии в 1772, вступил в службу при Святейшем Правительствующем синоде, в 1773 г. декабря месяца копеистом, в 1777 произведен в подканцеляристы — желая довершить свои учения в иностранных университетах испросил место церковника при российской церкви в Париже, где сверх того продолжал службу при Посольской канцелярии полномочным министра и кавалера кн. Ивана Сергеевича Барятинского, за что по представлению его сиятельства определен в 1780 г. гос. коллегии иностранных дел к той же миссии студентом; в 1782 во время бытности их императорских высочеств в Париже под именем графа и графини Северных имел сверх должности особенное препоручение по ученой части. В 1783 годе февраля 8-го пожалован в актуариусы и отправлял должность секретаря посольства при бывшем тогда для особенных государственных дел во Франции чрезвычайном посланнике графе Моркове. В 1786 г. февраля 12-го произведен в переводчики и был посылан по требованию корреспондента блаженные и вечнодостойные памяти государыни императрицы Екатерины вторыя с собственными ее величества делами в Петербург, откуда в 1788 годе отправлен с депешами в Вену, Ратисбон, Мюнхен и Франкфурт что на Мейне; а по возвращении в Париж немедленно посылан в Гишпанию с верными депешами а оттуда того же года в Португалию. Во времена революции французской, по причине отсутствия советника и секретаря посольства отправлял их должности один. По отъезде же и самого министра оставался при Поверенном в делах также один секретарем посольства. При удалении во все той же миссии из Франции имел поручение от него, Поверенного в делах, спасти секретные бумаги и шифры, которые и привез в целости в Брюссель, оставя все свое имение в Париже, коего ...знатная часть была разграблена, остальное же и теперь там пропадает за невозможностью вывезти ее морем. Из Брюсселя приехал вместе с г-м Поверенным в делах в Гагу, где и оставался при Миссии по 1795 год и был посылан в Англию в 1794 годе с депешами к его сиятельству графу Воронцову, а по завоевании Голландии французами и когда уже неприятель со всех сторон запирал путь, спас Архивы посольства привезши их сквозь неприятельские армии

нял важные секретные дипломатические поручения Екатерины II и русского правительства во Франции, Германии, Испании, Португалии, Англии и Голландии. Это несколько меняет наше представление о нем, как о простом служащем посольства, неизвестно на какие средства составившем свое бесценное собрание. Перечисленные Дубровским места его дипломатических поездок дают возможность более точно определить происхождение различных частей его коллекции. Интересно замечание Дубровского о том, что во время пребывания в Париже наследника Павла Петровича он имел «сверх должности особенное препоручение по ученой части».

Из других источников явствует, что Дубровский, не обладавший никаким состоянием, когда он появился в Париже по окончании Духовной Академии, располагал лишь кое-какими деньгами, присылавшимися ему из Петербурга А. Р. Воронцовым для закупки книг.

Любопытно, что посредником в этих книжных операциях между А. Р. Воронцовым и П. П. Дубровским был А. Н. Радищев.[1] Очень вероятно, что деньги, получавшиеся Дубровским от А. Р. Воронцова и составили тот начальный оборотный фонд, с помощью которого, а затем и последующих перепродаж, перекупок и обменов, он и смог положить начало собственным приобретениям книг и рукописей.

Большой размах собирательская деятельность Дубровского в Париже приобрела в период революции 1789 г. и в особенности после разрыва русского правительства с революционной Францией, когда из Парижа выехал весь состав русского посольства во главе с послом М. М. Симолиным, а Дубровский остался полновластным хозяином посольства, в ранге исполняющего обязанности поверенного в делах и секретаря. Редкие книги стали тогда дешевы во Франции, библиотеки и архивы подвергались разграблению. Французский писатель Ж. Ансло, обозревавший рукописные сокровища Дубровского в 1826 г., когда они около четверти века нахо-

---

в Гамбург, причем потерял собственное имущество. При Миссии Нижнего Саксонского округа находился по 1800 г. и был посылан от министра барона Гросса секретно в Голландию для отзыва остававшегося там советника посольства Новикова, с которым и возвратился безопасно в Гамбург. 1799 24 сентября произведен в коллежские ассессоры и тогда же был отправлен к главнокомандующему российской армией в Голландии для секретной переписки и реляций. По отбытии оной на острова Жерзи и Гернези по требованию министра гр. Воронцова приехал из тех островов в Лондон, а оттуда по высочайшей воле в Петербург (1800)...».

[1] Алексеев М. П. Из истории русских рукописных собраний. — В кн.: «Неизданные письма иностранных писателей XVIII—XIX вв. из ленинградских рукописных собраний». Под ред. М. П. Алексеева. М.—Л., Акад. наук СССР, 1960, стр. 38.

дились уже в Петербурге, с полным основанием вменял ему в заслугу, что он спас их от неминуемой гибели; Ансло утверждает, например, что Дубровский уберег от пламени ценнейшие манускрипты из многотысячной рукописной коллекции Сен-Жерменского аббатства и что делал он это «вопреки всем препятствиям и помехам», которые встречались ему на каждом шагу.[1]

Как уже упоминалось, рукописи и архивные документы Дубровский мог собирать не только во Франции. Еще до начала революции, он, например, совершил путешествие в Испанию и Португалию; эта поездка, очевидно, настолько была богата ценными результатами, что он собирался даже напечатать в Париже на собственные средства целую книгу об этом, с картами, планами и иллюстративными материалами.[2] Три года (1792—1795) Дубровский провел в Голландии, ездил также в Гамбург и в другие немецкие города.[3] Всюду он, как и раньше, приобретал архивные бумаги и рукописи, непрерывно пополнявшие его коллекцию. Интересы Дубровского были очень широки: наряду с ценнейшими средневековыми кодексами, экземплярами рукописей, которые могли удовлетворить самый изысканный библиофильский вкус, он не пренебрегал также ученой корреспонденцией, даже современными рукописями, исторический интерес которых для будущего он мог только предвидеть.

Еще при его жизни коллекция получила широкую известность. «Богатейшее сокровище веков» (так собрание Дубровского названо в «Вестнике Европы») привезено было в Петербург в конце 1804 г. и хранилось сначала на квартире Дубровского. Однако, прослышав о нем, «в убогие стены скромного жилища» владельца устремились толпы посетителей, «вельможи, художники и литераторы», желавшие увидеть рукописи собственными глазами.

Одним из первых авторов обстоятельных статей о рукописях Дубровского был известный петербургский ученый Ф. Аделунг. В 1804 году в нескольких номерах иенской газеты он опубликовал «Краткие известия об одном в высшей степени замечательном собрании древнейших и редчайших

---

[1] Ancelot M. Six mois en Russie. Bruxelles, 1827, pp. 113—115. По русским преданиям о том же свидетельствовали и многие другие иностранные путешественники, приезжавшие в Петербург и видевшие это собрание (например, Дж. Бауринг), во французских же источниках (Л. Пенго, Э. Оман и др.) об этом чаще всего приводились анекдотические и недостоверные сведения.

[2] «Библиографические записки» 1858, № 5, стр. 155.

[3] См. бумаги П. П. Дубровского, хранящиеся в архиве Ленинградского отделения Института истории, под шифром к. 238, оп. 2, № 251/1-2.

рукописей, находящихся в настоящее время в частной библиотеке в С.-Петербурге».[1] Через год Ф. Аделунг напечатал в выпусках периодического издания Г. Шторха «Россия при Александре Первом» еще более обширное и подробное описание тех же рукописей под заглавием: «Известие о собрании манускриптов Дубровского в С.-Петербурге».[2]

Под влиянием «всеобщего голоса публики» и статей, появившихся в русских[3] и иностранных журналах решено было учредить «Особенное депо манускриптов» при императорской библиотеке. Рескриптом Александра I графу А. С. Строганову от 27 февраля 1805 г. повелено было положить «оному начало посвящаемым Надворным советником Дубровским в пользу отечества драгоценным собранием манускриптов, в течение 30 лет им составленным».[4]

С этих пор, собственно, и началось изучение коллекции Дубровского, которое далеко еще нельзя считать законченным.

* * *

Собрание П. П. Дубровского состоит из двух частей — рукописных книг с V-го по XVIII век и документального материала XII—XVIII вв.[5] Наибольшей известностью с самого начала пользовалась первая часть, заключающая в себе наиболее драгоценные, уникальные рукописные сокровища. Она всегда привлекала к себе многочисленных исследователей, как русских, так и зарубежных. Описание ее не входит в

---

[1] «Intelligenzblatt der Allgemeinen Litteraturzeitung», 1804, №№ 77, 78, 80, 82, 83.

[2] «Russland unter Alexander dem Ersten. Eine Historische Zeitschrift, hrsg. von Heinrich Storch». St. Petersburg und Leipzig. Bd. 6 (1805), S. 254—276; Bd. 7 (1805), S. 383—384 (Об основании «Депо манускриптов»); Bd. 8 (1806), S. 82—113.

[3] «О музее г-на Дубровского (Письмо к издателю)». — «Вестник Европы», 1805, ч. XX, № 5, стр. 48—55; «Известие о славном собрании рукописей г-на Дубровского» — «Северный Вестник», 1805, ч. V, № 2, стр. 210—229, ч. VI, №№ 4—5, стр. 85—98, 207—222.

[4] «Русская старина», 1899, № 1, стр. 134.

[5] Подробная характеристика коллекции появлялась в печати неоднократно. См. Люблинская А. Д. Рукописи средневековья и эпохи французской буржуазной революции. — «Исторический журнал», 1939, № 6, стр. 109—115; Люблинская А. Д. Западные рукописи в Ленинградской Публичной библиотеке. — «Советская наука», 1940, № 9, стр. 96—107; Луизова Т. В. Собрание рукописей П. П. Дубровского в Гос. Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. — «Вопросы истории», 1952, № 8, стр. 150—154; Алексеев М. П. Из истории русских рукописных собраний. — В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII—XIX вв. М.—Л., 1960, стр. 36—62; Воронова Т. П. Французские средневековые рукописные книги в собрании Гос. Публичной библиотеки. — «Средние века», т. 22, М., Акад. наук СССР, 1962, стр. 258—266.

нашу задачу. Вторая часть коллекции известна несколько меньше, а между тем и она заключает в себе автографические материалы первоклассного значения. По содержанию ее можно разделить на три неравных группы. Первую, наибольшую из них, составляют документы по истории Франции XII—XVIII вв.[1] (включая материалы по истории дипломатических отношений Франции с Англией, Данией, Швецией, Испанией, Италией и Португалией); вторую — документы по истории Германии и Голландии XVII—XVIII вв.; третью — документы по истории Польши и России XV—XVIII вв.

Среди этих материалов находятся биографические документы, мемуары, произведения и, главным образом, письма ученых, писателей и художников XVI—XVIII вв., описанию которых и посвящен настоящий каталог. Эту группу документов П. П. Дубровский в одном из своих писем к А. Н. Оленину определил как «письма оригинальные знаменитых мужей Европы».[2] Они были приобретены им как в период пребывания во Франции (1778—1792) и Голландии (1792—1795), так и во время его дипломатических поездок в Гамбург и другие немецкие города. В количественном отношении эти документы занимают в коллекции сравнительно небольшое место — 718 единиц, однако благодаря своему историко-культурному значению безусловно заслуживают пристального изучения.

Материалы ученых, писателей и художников XV—XVIII вв. в собрании П. П. Дубровского представляют собой мало использованные наукой (за исключением автографов Руссо, Вольтера и отчасти писем к Кантемиру) источники по истории культуры многих европейских стран. Они характеризуют уровень гуманитарных и естественных наук своего времени, методику работы ученых, вопросы организации научного труда.

Наряду с письмами и заметками таких выдающихся деятелей культуры как Эразм Роттердамский, Юст Липсий, Меланхтон, Гуго Гроций, Лейбниц, Вольтер и Руссо, в собрании хранятся также материалы многих менее известных ученых, деятельность которых имеет существенное значение для истории науки в целом. Составители настоящего издания надеются, что описание этих документов привлечет к ним внимание историков науки и будет содействовать обнародо-

---

[1] На документы, происходящие из архива Бастилии, издан аннотированный каталог А. Д. Люблинской — «Документы из Бастильского архива». Л., 1960. 327 стр. (Гос. Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина). Ротаторное издание.

[2] Из письма П. П. Дубровского к А. Н. Оленину от 14 ноября 1811 г. — Архив ЛОИИ, к. 238, оп. 2, № 251/21, л. 18.

ванию и изучению перечисленных здесь рукописных материалов.

Большинство ученых, материалы которых описаны в каталоге, занимались классической филологией в широком смысле этого слова, то есть не только изучением древних языков и литературы, но и совокупностью всех дисциплин, связанных с исследованием античности — историей, археологией, нумизматикой и т. д.

Интенсивная деятельность филологов XVI—XVIII вв. по изданию, комментированию, сличению текстов, переводам и исследованиям произведений античных авторов, нашла свое отражение и в описываемых эпистолярных документах.

В собрании П. П. Дубровского хранятся письма представителей знаменитого «триумвирата» классической филологии XVI — начала XVII вв.: Скалигера, Казобона и Липсия. Но основной комплекс материалов относится к так называемому третьему периоду классической филологии — нидерландско-английскому, представленному именами Перизония, Николаса Гейнзия, Гроновия, Фосса и др.

Ученые XVI—XVII вв. были, как правило, эрудитами-энциклопедистами в самом широком смысле этого слова; часто в одном лице объединялись математик и литератор, историк и естественник. Так, знаменитый Лейбниц был математиком, философом, лингвистом и историком; ботаник Дальшан, часть архива которого входит в собрание Дубровского, занимался также и филологическими исследованиями.

Каждый из них с юных лет знал несколько языков, путешествовал по европейским странам, работал в различных библиотеках и поддерживал тесные связи с учеными других стран. Единый язык науки — латинский, на котором написано большинство писем собрания, способствовал взаимопониманию исследователей различных государств.

Многие из ученых XVI—XVII вв. занимались теологией; вместе с тем теологические изыскания в ту пору тесно переплетались с филологией и историей. Представители различных религиозных направлений в своих спорах апеллировали к библейским текстам, которые они толковали по-разному. Это требовало филологических, исторических и философских разысканий, всесторонних текстологических исследований.

В собрании П. П. Дубровского представлены материалы теологов-протестантов (лютеран, кальвинистов, ремонстрантов), известных своей широкой политической деятельностью, направленной против феодального дворянства, монастырей и католического духовенства.

Ученые этого периода были часто активными участниками общественной борьбы своего времени, отличались настойчивостью и страстностью в достижении своих целей. Они подвергались гонениям властей и католической церкви: их приговаривали к пожизненному заключению, как Гроция, преследовали за религиозные убеждения, как Богена и Скалигера, запрещали их произведения, как сочинения Эразма Роттердамского, Меланхтона, арминиан и др.

Трудно поставить национальные границы для исследователей XVI—XVII вв., того периода, когда крупные религиозно-политические распри приводили к постоянным переселениям ученых из одной страны в другую. Родившись в Голландии, Эразм Роттердамский жил и творил то в Германии, то в Англии, то в Италии; голландец Гуго Гроций после своего изгнания работал в Швеции и Франции, итальянец Скалигер трудился во Франции и Голландии и т. д. Поэтому предлагаемая в каталоге систематизация материалов ученых по странам носит в известной степени условный характер.

I

Наиболее широко представлены в собрании имена голландских ученых и писателей, описанием материалов которых начинается первый раздел настоящего каталога. Этот, возможно случайный для коллекционера, подбор различных документов на самом деле отражает существовавшее в то время на Западе соотношение национальных культурных сил. Победа буржуазной революции и развитие капитализма создали базу для расцвета голландской культуры в XVII столетии.[1] Голландия не только достигла большого экономического могущества, но и опередила многие государства на пути культурного прогресса.

Установившаяся в Голландии относительная веротерпимость и победа протестантизма способствовали переселению туда многих ученых из других стран и, прежде всего, из Германии. В связи с этим в раздел писем голландских ученых включены не только голландцы по происхождению, но и те ученые, деятельность которых протекала в этой стране. Так, в Лейденском и Утрехтском университетах преподавали такие известные европейские ученые-эрудиты как Липсий, итальянец Скалигер, немцы Грефе, Гроновий, Рункен.

Юст Липсий (1547—1606).

Раздел открывается описанием писем знаменитого филолога и историка XVI в. Юста Липсия, составившего блестя-

[1] Huizinga J. Holländische Kultur des 17. Jahrhunderts. Jéna, 1933.

щий комментарий к изданию Тацита.[1] Перейдя в протестантство (в молодости он был секретарем кардинала Гранвеллы и ездил с ним в Рим), Липсий в течение 13 лет своей жизни занимал кафедру истории в Лейденском университете,[2] где в одно время с ним преподавали Скалигер и Казобон.[3]

В 1591 г. Липсий перешел в католичество и переехал в родной город Лувен. Описываемые ниже письма относятся к этому последнему периоду его жизни. Известно, что из своей огромной научной и литературной корреспонденции Липсий выбрал и издал 800 писем, предварительно отредактировав их по своему усмотрению и исключив оттуда сведения о наиболее противоречивых моментах своей жизни.[4] После смерти Липсия голландский ученый и поэт Константин Гюйгенс собрал еще три тома его писем,[5] часть которых в 1727 г. была издана Питером Бюрманном.[6] Письма, включенные в данный каталог, не вошли в эти публикации.

Самыми значительными из всех комплексов документов ученых и писателей XVI—XVIII вв. в собрании П. П. Дубровского являются группы материалов, которые связаны с именами голландских филологов Якоба Перизония и Теодора Рикия.

Якоб Перизоний (1651—1715).

Якоб Перизоний — один из выдающихся филологов-классиков своего времени. Наиболее ценной его работой считается критическое переиздание в 1687 г. «Минервы» — известного труда по грамматике латинского языка, составленного Санк-

---

[1] Nordman V. A. Justus Lipsius als Geschichtsforscher und Geschichtslehrer. Helsinki, 1932.

[2] Лейденский университет, основанный в 1575 г. Вильгельмом Оранским, особенно славился в XVII и XVIII вв. В его стенах учились и работали Гуго Гроций, Декарт, Бургав, Гейнзий и др. См. Irsay St. Histoire des universités françaises et étrangères. T. 2. Paris, 1935, pp. 10—16.

[3] Nisard Ch. Le Triumvirat littéraire au XVI s. Juste Lipse, Joseph Scaliger et Isaac Casaubon. Paris, 1852.

[4] Nisard Ch., указ. соч., p. 68.

[5] После смерти Гюйгенса магистрат Лейдена купил это собрание. Вместе с двумя сотнями писем, найденными в бумагах Липсия, оно представляет значительный интерес для исследования его научной деятельности. В завещании Липсий запретил публиковать свои произведения, неопубликованные им самим, за исключением некоторых писем, что по-видимому и было выполнено. Вот, что он писал по этому поводу: «Я запрещаю, чтобы издавали какие либо работы, найденные после моей смерти, какого бы содержания они не были... Если кто-либо нарушит этот запрет, какова бы ни была его цель, да будет он проклят! Пусть постигнет его божья кара, его и его потомков». (Nisard Ch., указ. соч., pp. 120—121).

[6] Burmann P. Sylloges epistolarum a viris illustribus scriptarum tomi quinque collecti et digesti per Petrum Burmannum. T. 1—5. Leidae, 1727.

цием.[1] Перизоний много работал также над комментариями к текстам древних латинских авторов, в частности Элиана. О примечаниях, составленных им к «Разным историям» Элиана имеется ряд сведений в описаниях данного каталога.

Перизоний состоял в обширной научной переписке со многими европейскими учеными-филологами, историками, ориенталистами, юристами. Часть этой переписки находится в собрании П. П. Дубровского. Хронологически она охватывает 1672—1714 гг., то есть относится к периоду наиболее интенсивной научной деятельности Перизония, и насчитывает 105 единиц. В собрании представлено 26 его корреспондентов — немецких, голландских и французских ученых.

Среди немецких корреспондентов наибольшее количество писем принадлежит известному филологу Христофору Целларию, профессору истории и красноречия университета в Галле. Пятнадцать писем Целлария к Перизонию посвящены комментированию текстов Цицерона, Плиния, Корнелия Непота, Евтропия, а также проблемам античной географии.

Не менее известны два других немецких корреспондента Перизония—эллинист Лудольф Кюстер и нумизмат Езехиель Шпангейм.

Первый из них, Кюстер, долгое время жил в Утрехте, где сотрудничал с Грефе и Гроновием в издании журнала на латинском языке («Bibliotheca librorum novorum collecta a L. Neocoro»). Три его письма к Перизонию из Кембриджа (куда он в 1700 г. уехал для подготовки издания словаря Суды [2]) касаются происхождения некоторых латинских и греческих терминов в этом труде. В дальнейшем расхождения в объяснении терминов словаря вызвали ученый диспут и привели их к полному разрыву.

Второй — Шпангейм был не только ученым-нумизматом, но и известным немецким дипломатом. Четыре его подробных письма освещают различные вопросы комментирования греческих классиков.

Среди голландских корреспондентов Перизония первое место по количеству писем занимает ориенталист-гебраист Адриан Реланд, издатель справочного пособия по христианскому Востоку.[3] Восемь его писем к Перизонию касаются подготовки указанного сочинения.

---

[1] Санкций, Санчес (Sanctius, Sanchez), 1523—1601 — испанский гуманист и филолог.

[2] Суда, Свида (Suidas) — византийский лексикограф X в. Его словарь — один из крупных памятников византийской науки этого времени.

[3] Reland A. Palestina ex monumentis veteribus illustrata. T. 1—2. Trajecti-Batavorum, 1714.

В собрании хранятся пять писем известного голландского поэта и ученого Николаса Гейнзия и два ответных письма Перизония. Они содержат живой обмен мнениями по поводу истолкования отдельных мест в текстах Овидия, Вергилия, Валерия Флакка, Силия Италика и др., сведения о посылке друг другу рецензий, о научных новостях.[1] Интересно отметить, что Гейнзий, выполняя ряд дипломатических поручений голландских Штатов, находился также четыре года в Москве в качестве члена голландского посольства при русском дворе (1667—1671).[2] Из голландских же корреспондентов упомянем еще двух филологов: Питера Бюрманна и Тиберия Хемстерхейса. В собрании имеется пять писем Бюрманна, издателя пятитомного собрания писем ученых XVI—XVII вв.[3] Одно из писем, адресованное уже после смерти Перизония его брату Герарду, содержит просьбу Бюрманна предоставить ему для подготовки вышеуказанной публикации часть архива Перизония, в частности его переписку с Гейнзием.

Что касается Хемстерхейса (одного из наиболее даровитых эллинистов XVIII в.), то письма его к своему учителю Перизонию посвящены толкованию некоторых терминов греческого лексикографического словаря Полидевка,[4] подготавливавшегося им для издания.[5]

Из французских корреспондентов Перизония обращают на себя внимание имена ученых хранителей королевской библиотеки, членов французской Академии аббата Биньона и Буавен де Вильнева, а также Клода Никеза, одного из известных антикваров XVII века.

Однако в собрании П. П. Дубровского хранятся не только письма корреспондентов Перизония, но также и письма самого Перизония. О двух письмах Перизония к Гейнзию уже упоминалось, 12 писем адресованы к Иоганну-Георгу Грефе (Гревию) — его учителю и столько же — к Теодору Рикию.

Грефе был профессором истории в Утрехтском университете. Как лектор он пользовался европейской славой. Студенты не только Голландии, но и других стран Европы съезжались в Утрехт специально для слушания его лекций. Перизоний сохранил связь со своим учителем до конца его

---

[1] Эти письма (см. описание №№ 35 и 53) изданы П. Бюрманном.

[2] См. его переписку с Грефе в собрании рукописей Академии наук (Иконников В. С. Опыт русской историографии. Т. I, кн. 2. Киев, 1892, стр. 1485, сноска 1).

[3] См. сноску на стр. 17.

[4] Полидевк, Полукс (Pollux) — ученый софист и лексикограф в Афинах (II в. н. э.).

[5] Pollux. Onomasticon, gr. et lat., post Seberi editionem denuo emendatum, suppletum et illustratum. T. 1—2. Amstelod., 1706.

жизни. Письма Перизония к Грефе охватывают период с 1672 по 1695 гг. Что касается переписки с Рикием, то о ней будет сказано при характеристике архива последнего.

На большинстве документов из архива Перизония в собрании П. П. Дубровского имеются пометы на латинском языке с кратким раскрытием содержания, сделанные одной и той же рукой. Несомненно, что эти письма были получены П. П. Дубровским из одного источника. Естественно возникает вопрос, из какого?

После смерти Перизония его огромная библиотека — книги и рукописи [1] — по завещанию была передана в Лейденскую университетскую библиотеку.[2] Что касается его архива, то он попал в Лейденские библиотеки значительно позже.

Известно, что часть литературного наследия Перизония находилась у немецкого филолога Давида Рункена, проведшего многие годы в Голландии в Лейдене, где он занимал кафедру истории и красноречия в университете и состоял также хранителем библиотеки Академии.[3] К сожалению, нет точных сведений о том, как эти письма оказались у Рункена. Возможно, что он получил их от своего учителя Хемстерхейса, в архив которого они попали непосредственно от Перизония, так как Хемстерхейс был не только любимым учеником Перизония, но и преемником его по кафедре в Лейдене. После смерти Рункена в 1798 г. рукописи и книги, принадлежавшие ему, были переданы его вдовой в Лейденский университет. Можно предположить, что именно тогда П. П. Дубровскому удалось приобрести ту часть архива Перизония, которая в настоящее время хранится в составе его коллекции в Гос. Публичной библиотеке в Ленинграде.

Теодор Рикий (1640—1690).

С архивом Перизония тесно связаны материалы другого голландского филолога и историка, профессора Лейденского университета Теодора Рикия, издавшего заметки и исправления Луки Холстения на книгу Стефана Византийского «О го-

---

[1] Bibliotheca Perizoniana sive catalogus librorum et nummorum veterum Jacobi Perizonii. Hos omnes publica Auctione divendet in Officina sua Johannes van der Linden. Lugduni Batavorum, 1715.

[2] Catalogus compendiarius continens omnes codices manuscriptos qui in Bibliotheca Academiae Lugduno-Batavae asservantur. Deel 14, Leyden, 1932. Inventaris van de Handschriften, Eerste Afdeeling, 197 pp. Short list of Vossiani, Perizoniani. Bibliotheca Universitatis Leidensis. Codices manuscripti. T. 4 (by T. P. Sevensma, 1946); Codices Perizoniani. IX, 146 pp.

[3] Wyttenbach D. Vita Davidis Ruhnkenii. Lugduni Batavorum et Amstelodami, 1799.

родах». В этом труде он поместил любопытную диссертацию «О первых итальянских колониях и прибытии Энея» («De primis Italiae colonis et Eneae adventu»). Рикию также принадлежит хорошо подготовленное издание Тацита с комментариями и некоторые другие работы.

Из произведений самого Рикия в собрании имеются его комментарий к 1-ой книге Цицерона «De oratore» и библиографические заметки. Письма Рикия к голландскому филологу Томасу Мункеру могут рассматриваться как подготовительные материалы к диссертации Рикия о поселении троянцев в Италии.

Среди корреспондентов Рикия мы встречаем видных филологов XVII в.: Перизония, Грефе, Николаса Гейнзия, знаменитого немецкого ориенталиста Иова Лудольфа, знавшего 25 языков (он издал первую грамматику абиссинского языка), и других. Переписка этих ученых с Рикием посвящена обмену мнений относительно поселения троянцев в Италии и истории основания Рима, анализу текстов Гомера, Гезиода, Ливия, Евтропия, Вергилия, библиографическим разысканиям, отзывам на переводы с греческого и латинского языков. Так, Фабретти, папский секретарь и хранитель архива замка св. Ангела, наводит для Рикия библиографические справки в Ватиканском архиве, а также сообщает ему об эпиграфических памятниках, связанных с римскими древностями; Гейнзий высказывает мнение об изданиях Вергилия и Ливия, а также сообщает некоторые сведения по римской истории; Перизоний пишет о своих работах в области древней римской истории (о Рее Сильвии, Ромуле, Энее), о производившейся им сверке изданий античных авторов. Некоторые ученые (Грефе, Франс) излагают научные споры в Лейденской Академии.

Архивы Перизония и Рикия позволяют судить о методике работы ученых филологов XVII в. по сличению текстов и дают возможность проникнуть в их научную лабораторию.

Арминиане.

Небольшой комплекс документов голландских арминиан-ремонстрантов [1] интересен для характеристики идейных течений и религиозно-политической борьбы в молодой голландской республике в первой половине XVII в. Прежде всего это письмо и заметки основателя секты арминиан-ремонстрантов Якоба Арминия (1560—1609 гг.).

---

[1] В 1610 г. сторонники этой секты подписали воззвание, называвшееся «ремонстрация», отсюда происходит их наименование.

Протестантский пастор в Амстердаме, Арминий с 1591 г. стал проповедывать новое учение, которое представляло собой разновидность кальвинизма. Арминий иначе, чем Кальвин, толковал основной тезис кальвинизма (догмат о предопределении), а также, в отличие от женевского реформатора, был сторонником широкой веротерпимости. В политическом отношении сторонники Арминия отстаивали автономию провинций и правление олигархической группы.

Будучи профессором теологии в Лейденской Академии, Арминий вступил в борьбу с Франсуа Гомаром, ярым кальвинистом; последний выступал против олигархии и больше был связан с национальной буржуазией, сочувственно относившейся к централизаторской политике Морица Оранского.

Уже после смерти Арминия между гомаристами и арминианами разгорелась ожесточенная политическая борьба; вождь арминиан, Ольденбарневельде, поднял против Морица Оранского открытое восстание. Оно было подавлено, Ольденбарневельде казнен, а арминиане подвергнуты гонениям. Потерпев политическое поражение, секта (в 1630 г.) получила свободу для своих проповедей в самой Голландии.

В коллекции П. П. Дубровского хранятся заметки самого Арминия о преподавателях Лейденской Академии, а также письма главы арминиан-ремонстрантов (после смерти Якоба Арминия) Иоганна Уйтенбогарта и других проповедников-ремонстрантов к сыновьям и последователям Арминия — Даниелю и Якобу.

Эти письма содержат сведения о религиозно-политической борьбе в Голландии 20—50 гг. XVII в., а также характеризуют литературные и научные интересы ремонстрантов.

С материалами Арминия связано также письмо Гуго Гроция к Фоссу и письмо последнего к Гроцию. Крупнейший голландский ученый-юрист, историк, дипломат и государственный деятель, Гроций примыкал к арминианам и, будучи советником — пенсионарием в Роттердаме, отстаивал идеи сепаратизма провинций. После разгрома арминиан Гроций был приговорен в 1619 г. к пожизненному заключению. В 1621 г. он бежал из тюрьмы во Францию. Наше письмо относится, по-видимому, к 1617 г., то есть к периоду наиболее активной политической деятельности Гроция в Голландии. Адресатом Гроция является видный голландский литератор, историк, теолог и друг Гроция — Герард Фосс. Письма Гроция и Фосса касаются положения в среде арминиан и деятельности их проповедника Епископия, а также филологических и теологических разысканий (замечания на произведения Кассиана, толкование произведений Августина и т. д.).

Гюгетаны.

Несколько писем французских и голландских писателей и ученых адресованы в известную голландскую книготорговую и издательскую фирму Гюгетанов, развернувшую свою деятельность в Амстердаме с 1699 по 1720 гг.[1] Прославленные типографии Голландии обслуживали почти весь европейский ученый мир, не говоря уже о том, что они были местом издания политической литературы, тайно распространявшейся по всей Европе. Приведенные в каталоге материалы, подтверждая факт использования европейскими учеными типографской базы Голландии, содержат сведения по изданию фирмой Гюгетанов, главным образом, нумизматических работ.

* * *

Наряду с комплексами материалов в каталоге представлены отдельные документы голландских ученых, среди них письма уже упоминавшихся эрудитов Грефе и Гроновия, черновая тетрадь с выписками известного историка голландской реформации Герарда Брандта, переписка писателей и поэтов Давида Ван Гоогстратена, Иоахима Оудаана, Марии Ван Схюрманс. Интересные документы связаны с именем известного голландского художника Арнольда Хубракена. Посылая книгоиздателю Франсуа Гальма эскизы титульного листа и двух виньеток для какой-то книги (возможно, произведений Вергилия), он сопровождает их письмом с просьбой возвратить ему эти эскизы с замечаниями по композиции. Гальма, выполняя его просьбу, пишет ответ художнику здесь же, на обратной стороне второго листа письма. Обращает на себя внимание дарственная запись принцу Морицу Оранскому знаменитого астронома Тихо Браге, а также письмо крупнейшего политического деятеля Нидерландов Яна де Витта к голландскому теологу Рейнерусу Фогельзангу.

II

В разделе, содержащем описания материалов немецких ученых, выделены три небольших комплекса.

Филипп Меланхтон (1497—1560).

В первый комплекс входят отрывки из произведений, записи и письмо Буцеру известнейшего немецкого протестантского теолога, философа и преемника Лютера, Филиппа Ме-

---

[1] Kleerkooper M. W., P. van Stockium. De boekhandel Amsterdam in de 17 eeuv 1 gedeelte. Gravenhage, 1914, pp. 286—288.

ланхтона. Данные материалы иллюстрируют интерес Меланхтона к классической филологии и содержат выписки из библейских текстов.

Готфрид-Вильгельм Лейбниц (1646—1716).

Второй комплекс — заметки и письма знаменитого немецкого математика и философа Лейбница. Они представляют собой черновые записи, содержащие мнение герцога Антона-Ульриха Брауншвейг-Вольфенбюттельского по ряду вопросов, в частности об основании общества для улучшения немецкого языка; проект медали в честь коронации прусского короля; письмо к ориенталисту Андрею Аколуто содержит заметки по некоторым восточным языкам и по сравнительному языкознанию.[1] Следует отметить также письмо известного голландского естествоиспытателя Левенгука к Лейбницу.

Иоганн-Христиан Клодий (ум. 1745 г).

Третий комплекс составляют письма к немецкому ориенталисту Иоганну-Христиану Клодию. Они иллюстрируют тот подъем ориенталистики, который наблюдался в Западной Европе в XVIII в. И.-Х. Клодий, большой знаток восточных языков (арабского, еврейского и сирийского), с 1724 г. и до смерти занимал кафедру арабского языка в Лейпцигском университете. Его перу принадлежат многочисленные, хотя и небольшие, произведения по истории и грамматике арабского, еврейского и турецкого языков. Корреспондентами Клодия в собрании Дубровского являются ориенталисты и библиотекари XVIII в. Среди них известный французский ориенталист Жан Ганье. В письмах к Клодию он сообщает о разысканиях в Бодлеянской библиотеке произведений арабских авторов (в частности, комментариев к Сунне); французский ориенталист Этьен Фурмон информирует Клодия о напечатании грамматики китайского языка и о посылке Клодию этого издания; английский ориенталист и путешественник Ричард Пококк наводит справки у Клодия по арабскому и еврейскому языкам и описывает свое путешествие на Восток. Видный представитель немецкой литературы и протестантский теолог Иоганн-Лоренц фон Мосгейм пишет Кло-

---

[1] В старых изданиях эти материалы Лейбница не упоминаются, а последний том нового полного собрания его произведений кончается 1691 г., в то время как письма нашего собрания датируются 1696 и 1697 гг. (Gottfried Wilhelm Leibniz. Allgemeiner politischer historischer Briefwechsel. Hrsg. von der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Bd. 6. 1690—1691. Berlin, 1957).

дию о книгах шведского ученого Перингера по истории арабского языка и о приобретении их на аукционе.

* * *

Среди отдельных писем и автографов немецких ученых следует прежде всего назвать письмо Эразма Роттердамского к французскому теологу Генриху Боттею, а также перечень произведений великого гуманиста, составленный его рукой.

Многие немецкие ученые-филологи, единичные письма которых имеются в нашем собрании, были связаны с Лейпцигским университетом и научными обществами этого города: профессора Леманн, Герольдт, Георг Вейнрих, Иоганн и Готфрид Олеарии, Менке, Карпцов и др. Широкий научно-просветительный характер носила деятельность Иоганна-Бурхарта Менке, профессора истории Лейпцигского университета. Блестящий преподаватель, он основал в Лейпциге общество для совершенствования немецкой поэзии и занимался широкой издательской деятельностью. Следует упомянуть также Адама Олеария, знаменитого путешественника, оставившего интересные записки о своем пребывании в России.

III

В разделе, содержащем описания документов французских ученых и писателей, выделены следующие комплексы: письма к французскому ботанику XVI в. Жаку Дальшану; небольшая часть архива канцлера Франции Пьера Сегье; документы, относящиеся к Руссо и Вольтеру. Раздел заканчивается единичными письмами и документами отдельных ученых и писателей Франции XVI—XVIII вв.

Жак Дальшан (1513—1588).

Письма к французскому ботанику XVI в. Жаку Дальшану свидетельствуют об уровне развития естественных наук в Европе этого времени. Как известно, перелом, определившийся в XVI—XVII вв. в точных и естественных науках, в области геологии, географии, ботаники и зоологии сказался в том, что главное внимание стало уделяться не анализу работ античных авторов, а непосредственному изучению природы. Стали создаваться ботанические сады, ученые впервые в истории начали собирать и засушивать коллекции растений, составлять гербарии. Возникли условия для появления обширных трудов с описаниями растений.

Одним из инициаторов многотомного труда такого рода был крупный французский врач и ботаник Жак Дальшан.

Основная деятельность Дальшана протекала в Лионе, где он практиковал как врач. Дальшан тщательно изучал произведения греческих и латинских авторов по естественной истории, особенно по ботанике, и подготовил ценное издание произведений Плиния с комментариями. Но основное внимание он обратил на изучение растений. Он сам собирал различные травы в окрестностях Лиона и создавал гербарий, а также вел широкую переписку с учеными Фландрии, Испании и Германии, получал от них рисунки разных растений и обменивался с ними семенами трав. У Дальшана возник план издать описания многочисленных растений с зарисовками, для чего он привлек к работе и своих учеников. За два года до смерти ученого вышла «Общая история растений в XVIII книгах».[1] Хотя имя Дальшана не указано на фронтисписе, большинство авторов ссылается на это исследование, как на его труд, так как им составлен план этой работы и подготовлена большая часть материала; в книге даны описания 2731 растения, с рисунками. Трудом Дальшана широко пользовались последующие поколения ботаников.

Корреспондентами Дальшана в собрании П. П. Дубровского являются, главным образом, выдающиеся ботаники и врачи конца XVI в. Прежде всего это видный немецкий ботаник и медик Иоахим Камерарий, деятельность которого проходила преимущественно в Нюрнберге, где Камерарий устроил ботанический сад и разводил в нем редкие растения. В письмах к Дальшану Камерарий сообщает свое мнение о трудах самого Дальшана по изданию произведений Плиния, посылает описания некоторых растений, интересующих Дальшана и информирует его о посылке ему ряда книг.

Тесную связь Дальшан поддерживал с другим крупнейшим ботаником и врачом, Жаном Богеном, французом по национальности. Молодого Богена Дальшан сначала привлек к подготовке и изданию труда по истории ботаники, но из-за религиозных преследований (Боген был кальвинистом), последнему пришлось бежать в Базель. Здесь он написал «Всеобщую историю растений», где подверг довольно суровой критике труды Дальшана. В письмах к Дальшану Боген высказывает свое суждение о работе Дальшана над Плинием и сообщает сведения о составлении своего гербария.

Ученый филолог-гуманист Исаак Казобон, библиотекарь французского короля Генриха IV, издатель и переводчик Аристотеля, Теофраста, Светония и Полибия составлял комментарии к трудам Дальшана. Он пишет Дальшану о тек-

---

[1] Historia generalis plantarum in libris XVIII, per certas classes artificiose digesta. Lyon, 1586.

стах Страбона, Феокрита, Сенеки, сообщает о своих лингвистических и библиографических разысканиях (об изданиях хроники Евсевия, о посылке произведений Феокрита, о переводах Климента Александрийского и т. д.).

Врач Жан Фоше, занимавшийся также переводами с греческого и арабского языков (в частности, он перевел произведения Ибн-Сины (Авиценны)) пишет Дальшану о своих переводах арабских медицинских трактатов и о посылке ему некоторых редких растений и заметок по ботанике.

Испанский медик Франсиско Микон в своих письмах к Дальшану объясняет лечебные свойства некоторых трав, дает описания ряда растений, высказывает суждения о текстах Плиния и Теофраста, сообщает данные о каталогах растений.

В целом, часть архива Дальшана, находящаяся в собрании П. П. Дубровского, отражает научные связи ученого и может служить иллюстрацией к методике работы ботаников конца XVI в.; архив содержит интересные данные о соотношении опытного изучения природы со становившимся уже архаическим использованием работ античных авторов в трудах ученых XVI—XVII вв.

Пьер Сегье (1588—1672).

Архив канцлера Франции Пьера Сегье составляет основную часть материалов по истории XVII в. в собрании П. П. Дубровского.[1] В каталоге описано 19 писем ученых, писателей и художников из этого архива.

Пьер Сегье (канцлер Франции при Ришелье, Мазарини и Кольбере) слыл страстным библиофилом и коллекционером. По свидетельству современников его библиотека (она состояла из 4 тыс. рукописей и 10 тыс. книг на многих языках и по всем областям знаний того времени), была самой богатой из всех частных библиотек Франции и могла соперничать с королевской.[2] Сегье был одним из основателей

---

[1] В нашу задачу не входит характеристика в целом архива канцлера Сегье, включающего в себя, главным образом, его переписку с губернаторами, интендантами, судейскими и финансовыми чиновниками различных французских провинций. Укажем только, что 46 томов этого ценного для истории Франции XVII века архива хранятся в Национальной библиотеке в Париже и 20 томов в нашей библиотеке. Небольшая часть архива имеется также в Лондоне в Британском музее. (См. Omont H. Catalogue général des manuscrits français. Ancien Saint-Germain français. T. 2. Paris, 1898, pp. 95—96, №№ 17367—17412; Nares R. A. Catalogue of the Harleian MSS in the British Museum. T. 4. London, 1812, p. 381).

[2] Kerviler R. Le chancelier P. Séguier. Paris, 1874, pp. 158—166; Delisle L. Le cabinet des manuscrits de la Bibliothèque Nationale. T. 2. Paris, 1874, pp. 78—99.

французской Академии и наследовал протекторат над нею после смерти Ришелье. В течение 30 лет заседания Академии происходили в его доме. Сегье также принимал активное участие в основании Академии надписей (1663) и Академии живописи (1664). Та небольшая часть писем к нему, которая включена в данный каталог, отражает прежде всего деятельность Сегье, как протектора Академии и просвещенного мецената. Известные ученые — болландисты Папеброх и Геншен — сообщают о выходе в свет в Антверпене очередного тома «Житий святых» (Acta sanctorum), в котором они использовали рукопись из его библиотеки; о работе над каталогом рукописей пишет ему его библиотекарь Пьер Блез; бельгийский географ Ван Лангрен сообщает о наименовании в его честь географической точки на глобусе Луны; любопытные подробности содержат письма историка французской Академии Пелиссона-Фонтанье об избрании в Академию Жака Буало, старшего брата поэта Этьена Буало. Пелисье, в ответ на просьбу Сегье, присылает ему свои соображения по поводу целесообразности издания какого-то трактата. Сегье пишут писатели, посылая ему свои произведения (Мезере, Ле Курвезье де Куртейль), или, обращаясь к нему как к главе юстиции, с просьбой оградить их авторские права по изданию (Бриенн и Арно д'Андилли). Интересные подробности можно найти в письмах французского художника Лебрена из Рима, куда он был послан на средства Академии для копирования знаменитых итальянских мастеров, а также для покупки картин и других произведений искусства, предназначенных для королевских дворцов.

В собрании П. П. Дубровского представлены также материалы двух знаменитых французских просветителей — Вольтера и Руссо.

Франсуа-Мари Аруэ Вольтер (1694—1778).

Так называемое «Бастильское дело» Вольтера — (Автографы № 288) — было приобретено П. П. Дубровским вместе с другими бастильскими делами.[1]

Это письма Вольтера начальникам французской полиции Машо, Беррие, Эро и некоторым другим лицам, мемуары и стихотворные отрывки Вольтера и письма к Вольтеру. Рукописи свидетельствуют не только об условиях пребывания

[1] См. статью и публикацию Люблинского В. С. Собрание автографов № 288 в Государственной Публичной библиотеке (замечания на «Инвентарь» Косси). — В кн.: Письма Вольтера. Публикация, вводные статьи и примечания В. С. Люблинского. М.—Л., Акад. наук СССР, 1956. Раздел II, стр. 211—222.

Вольтера в период двух его заключений в Бастилии, но и характеризуют его отношение к своим литературным соперникам. Автографы Вольтера опубликованы, достаточно хорошо известны и использованы в литературе, поэтому нет необходимости на них останавливаться более подробно.[1] Вместе с тем в составе этой подборки имеются стихотворные отрывки и послания, принадлежность которых Вольтеру не установлена. Мы тем не менее помещаем их в наш каталог, ибо это может помочь исследователям творчества Вольтера. В автографах № 288/1 имеется также переписка полицейских чиновников (д'Аржансона, Изабо, Дюваля, Беррие) и письма г-жи Дени, племянницы Вольтера. Эти документы (8 писем) не включены в каталог, поскольку они непосредственно не адресованы Вольтеру.

Жан-Жак Руссо (1712—1778).

Интересна подборка девяти писем другого великого французского просветителя Жан-Жака Руссо. Эти документы заключены в отдельный переплет и составляют Автографы № 289.[2] Они ведут свое происхождение из архива женевского банкира, друга и поверенного Руссо Леньепса. Надпись на л. 1-ом рукою Леньепса гласит: «вторая пачка содержала семь единиц, являющихся мемуарами, письмами Руссо, копиями писем и заметками, его касающимися...» Очевидно, Дубровский ее дополнил, ибо теперь в переплете содержится 9 единиц. В пометах Леньепса на документах отмечается, что все письма «второй пачки, парафированной г-ном Туссеном-Пьером Леньепсом» были ему предъявлены в связи с составлением акта о снятии печатей с его имущества. Пока нет точных сведений о том, как эти материалы попали к Дубровскому, хотя установлены данные о личных связях П. П. Дубровского с Руссо.

Автографы № 289 содержат письма Руссо к Леньепсу, графу д'Аржансону, книгоиздателю Ги, мемуар и письмо, адресованные графу Сен-Флорентену. Все эти письма относятся к годам активной творческой деятельности Руссо (1754—1765), когда им были написаны «Новая Элоиза», «Общественный договор» и другие произведения. Большин-

---

[1] См. Люблинский В. С. Собрание автографов № 288..., стр. 212—214.

[2] Об Автографах № 289 см. статью Люблинского В. С. Жан-Жак Руссо. — В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII—XIX вв. из ленинградских рукописных собраний. Под ред. акад. М. П. Алексеева. М.—Л., Акад. наук СССР, 1960, стр. 125—134. Сведения о письмах Руссо содержатся также в публикации Измаильской В. Новонайденные автографы Руссо. — В кн.: «Литературное наследство», № 33—34. М., 1939, стр. 619—638.

ство из них посвящено спорам относительно постановки комической оперы Руссо «Le Devin du village», новостям политической жизни Женевы и т. д. Письма Руссо напечатаны в полном собрании писем Т. Дюфуром, но в издании остались неучтенными пометы Леньепса и других лиц.[1]

* * *

Из отдельных документов заслуживают упоминания копии писем знаменитого филолога XVI в. Скалигера с редакторской правкой издателя их — голландского филолога Даниеля Гейнзия. Они были присланы последнему специально для издания немецкими корреспондентами Скалигера — Вельзером и Казелием. Интересно также письмо литературного противника Руссо и Вольтера французского писателя Палиссо де Монтенуа к руанскому книгоиздателю Люка. Он предлагает ему купить только что вышедшие за границей свои произведения и, в том числе, новое издание поэмы «Дунсиады» («Dunciade») в 10 песнях, в которой были выпады против Вольтера.

IV

Письма (80) к известному русскому сатирику и дипломату князю Антиоху Дмитриевичу Кантемиру[2] относятся к последнему периоду его жизни, а именно к пребыванию Кантемира в Париже в качестве русского посла (1738—1744).[3] К концу 30-х годов Кантемир был уже известным писателем.

В Париже Кантемир написал две свои последние сатиры («О воспитании» и «На бесстыдную нахальчивость»), а также занимался переводами на русский язык произведений древних и современных ему авторов (в частности, «Персидских писем» Монтескье). В свободное от дипломатических обязанностей время Кантемир много занимался философией, интересовался проблемами этики и религии. Он глубоко изу-

---

[1] Rousseau J.-J. Correspondance générale de J.-J. Rousseau collectionnée sur les originaux, annotée et commentée par Th. Dufours et P.-P. Plon. Paris. T. 1—20. 1924—1934.

[2] В Отделе рукописей ГПБ в других фондах имеются ценные списки сатир А. Д. Кантемира (ОСРК: Q.XIY N 122, F.XIY N 70, O.XIY N 2, Q.XIY N 166), его перевод истории Юстина (Q.IY N 382), письмо А. Д. Кантемира к его сестре и письмо к Кантемиру великого князя Петра Федоровича (Собрание М. П. Погодина, №№ 78, 177), официальные письма (48) А. Д. Кантемира к русскому послу в Лондоне кн. И. А. Щербатову (Собрание Титова, № 4784).

[3] Возможно, что П. П. Дубровский приобрел эту часть архива А. Д. Кантемира во время своей службы в русском посольстве в Париже.

чал французскую культуру, сблизился в Париже с математиком и философом Мопертюи (который при посредничестве Кантемира был избран членом-корреспондентом Петербургской Академии наук), ученым аббатом Гуаско, впоследствии переводчиком сатир Кантемира на французский язык и его биографом, переписывался с Вольтером, поддерживал тесные отношения с Монтескье.

Вместе с тем выдающийся русский просветитель знакомил Западную Европу с Россией. Кантемир пропагандировал во Франции деятельность Петра I и помогал французским литераторам в работе над образом русского царя в художественных произведениях; он информировал французских писателей о русской культуре и жизни русского народа, распространял произведения русских авторов за границей. В 1743 г. он издал во Франции перевод на французский язык книги своего отца Дмитрия Кантемира «История Оттоманской империи».

Письма к А. Д. Кантемиру, хранящиеся в собрании П. П. Дубровского, дают, в частности, интересный материал для характеристики этих сторон деятельности писателя. До недавнего времени они были мало известны ученым, хотя за последние годы литература о Кантемире чрезвычайно пополнилась.[1] Лишь в статье Ф. Я. Приймы опубликованы и исследованы некоторые письма французских корреспондентов к А. Д. Кантемиру из этого собрания.[2]

Корреспондентами Кантемира в собрании П. П. Дубровского являются как европейские и русские ученые и писатели (Альгаротти, Бернулли, Вольтер, Моран, Тредиаковский, Эйлер) так и государственные и военные деятели, русские и иностранные (фельдмаршал Миних, генералы Кейт и Ласси, принц Антон-Ульрих Брауншвейгский, граф Лесток, французский посол в России Ла-Шетарди, кардиналы Флери и Полиньяк и т. д.). В связи с этим данные письма интересны как для характеристики научно-просветительной деятельности Кантемира и его отношений с учеными, так и для изучения его политической ориентации, дипломатической деятельности и положения при русском дворе.

---

[1] См. Материалы для библиографии изданий А. Д. и Д. К. Кантемиров и литературы о них. Составили П. Н. Берков и В. Н. Степанов. — В кн.: Проблемы русского просвещения в литературе XVIII века. М.—Л., Акад. наук СССР, 1961, стр. 260—270. В последнем разделе этого указателя «Материалы о Кантемирах в советских архивах» — из собрания П. П. Дубровского упоминаются только два письма Вольтера к Кантемиру.

[2] Прийма Ф. Я. Антиох Кантемир и его французские литературные связи. — В кн.: Труды Отдела новой русской литературы. Т. I, Русская литература, 1957, стр. 7—45.

Из первой группы корреспонденции следует упомянуть два письма Вольтера, содержащие отзыв на «Историю Оттоманской империи» Дмитрия Кантемира и высказывания французского просветителя о деятельности рода Кантемира в России. Вольтер ставит также Кантемиру ряд вопросов о населении России. Интересно письмо французского драматурга Пьера Морана, содержащее историю написания им трагедии «Меньшиков» и сведения об участии Кантемира в работе над ней. Моран сообщает замечания А. Д. Кантемира на трагедию и, в частности, недовольство последнего тем, что Моран изображает русский народ допетровской поры слишком грубым и невежественным. Драматург прилагает отрывок из трагедии, исправленный по совету Кантемира. Под измененным названием («Фаназар») трагедия была поставлена в Париже в итальянском театре, а в 1739 г. издана в Гааге под названием «Меньшиков».

Итальянский ученый и эрудит Ф. Альгаротти, книгу которого «О свете» Кантемир перевел на русский язык, пишет последнему после своей поездки в Россию. Он отмечает большой интерес за границей к его путешествию и сообщает о многочисленных вопросах о России, которые, несомненно, задают и Кантемиру.

В Париже Кантемир поддерживал связи с известным актером, режиссером и театроведом Луиджи Риккобони, представителем буржуазной нравоучительной драмы. Взгляды Риккобони встретили поддержку у Кантемира. Последний добился разрешения русского правительства на издание книги Риккобони («La Réforme du théâtre»). Об этом решении Кантемиру сообщает граф Лесток в письме от 26 июля 1742 г.[1]

Известный математик Леонард Эйлер пишет Кантемиру о делах Петербургской Академии наук (в частности, о деятельности комиссии, рассматривающей жалобы против Делиля и Шумахера) и о своих астрономических исследованиях. Швейцарский физик и математик Даниель Бернулли, член Петербургской Академии наук, сообщает Кантемиру о своем сотрудничестве с русской Академией.

Из второй группы корреспонденции Кантемира (политических и военных деятелей) — можно отметить письма графа Лестока, свидетельствующие об отношениях Кантемира с русским двором, а также о недоброжелательности к нему со

---

[1] Подробный анализ содержания писем Альгаротти, Вольтера, Галлишера, Морана, Пуччи, Лестока, кардиналов Флери и Полиньяка дан в вышеуказанной статье Ф. Я. Приймы о французских литературных связях Кантемира.

стороны правительства. Лесток неоднократно обещает ходатайствовать перед императрицей о высылке Кантемиру денег о сообщает ему о разрешении отправиться для лечения в Италию, однако, без испрашиваемого им пособия. Известно, что это разрешение пришло слишком поздно к умирающему в Париже Кантемиру.

Письма Миниха, принца Антона-Ульриха, А. К. Разумовского характеризуют придворные связи Кантемира и содержат некоторые данные о дворцовых переворотах; так, в письме от 10 января 1741 г. фельдмаршал Миних сообщает о регентстве Анны Леопольдовны и своей роли в перевороте.

Любопытные сведения о русском дворе и о его пребывании в России содержат письма маркиза Ла-Шетарди. Французские политические связи Кантемира нашли отражение в письмах влиятельнейшего министра Людовика XV кардинала Флери и старого французского дипломата кардинала Полиньяка.

Наконец, письма русских генералов (П. П. Ласси, А. И. Румянцева, Д. Кейта) посвящены описаниям военных действий русской армии во время русско-турецкой (кампания 1738 г. на Украине) и русско-шведской войн (1742 г.). Ряд писем содержат рекомендации Кантемиру некоторых лиц.

V

В собрании П. П. Дубровского часть писем ученых адресована к известному польскому прелату и государственному деятелю Иосифу-Андрею Залускому (1702—1774).

Имя И.-А. Залуского в истории польской культуры занимает особое место. Он известен прежде всего как страстный библиофил и коллекционер, создавший вместе со своим старшим братом Андреем-Станиславом знаменитую библиотеку, равной которой не существовало в Польше.[1]

Из писем, вошедших в данный каталог, можно почерпнуть некоторые биографические данные о периоде вынужденного изгнания Залуского, когда он, как сторонник Станислава Лещинского, находился в Париже, а также сведения о его библиотеке (обмене и покупке для нее книг и каталогов). Среди 20 корреспондентов Залуского мы встречаем, главным образом, французских ученых. Из них следует упомянуть письма известного естествоиспытателя Бюффона и его коллеги Добентона относительно покупки у аббатства

[1] См. Bańkowski P. Biblioteka Publiczna Zaluskich i jej twórcy. Warszawa, 1959.

Фонтанет дома с садом,[1] расположенного в Монбаре, письма французских ученых Формей и Мопертюи об избрании Залуского в почетные члены Прусской Академии наук.

Большинство писем к Залускому атрибутировано в каталоге или на основании его помет или по содержанию. Как правило, адресат на них не указан.

VI

Последний небольшой раздел каталога содержит описания писем итальянских ученых: медика XVI века Микель-Анджело Биондо к французскому королю Франциску II, историка Пьяцца и кардинала Казаната к голландскому теологу Питеру Кодду, а также автографа известного философа и врача Джулио-Чезаре Скалигера и других.

* * *

Включенные в каталог материалы ученых, писателей и художников XVI—XVIII вв. П. П. Дубровским были выделены в 12 отдельных томов.

Вот перечень составленных им самим заглавий, оттиснутых на корешках переплетов, с указанием шифра и количества документов, входящих в каждый том:

1. Lettres originales adressées au prince Antioche de Cantemir. Автографы 136. (72 документа на 110 листах).
2. Lettres autographes des savants français. Автографы 139. (122 документа на 249 листах).
3. Lettres autographes des savants illustres des Pays-Bas. Автографы 140. (118 документов на 243 листах).
4. Lettres autographes des savants illustres d'Allemagne. Автографы 141. (138 документов на 240 листах).
5. Lettres autographes de Christop. Cellarius. Автографы 142. (18 документов на 28 листах).
6. Lettres autographes de J. Alb. Fabricius adressées au prof. Stubelius. Автографы 144. (36 документов на 41 листе).
7. Lettres autographes de François Micon. Автографы 145. (9 документов на 22 листах).
8. Lettres autographes de Jacques Perizonius. Автографы 146. (33 документа на 66 листах).
9. (Без названия). Автографы 148. (49 документов на 104 листах).

---

[1] Аббатство Фонтанет было даровано И.-А. Залускому Людовиком XV во время пребывания Залуского в Лотарингии вместе с зятем короля Станиславом Лещинским.

10. Lettres originales des savants étrangers. Автографы 149. (22 документа на 34 листах).
11. Lettres et poésies de Voltaire. Автографы 288/1. (92 документа на 170 листах).
12. Pièces autographes de la main de J.-J. Rousseau. Автографы 289. (10 документов на 20 листах).

При распределении документов по томам П. П. Дубровский не придерживался единого принципа. В одних случаях он собрал письма различных ученых по странам (Франция, Германия, Нидерланды), в других — под именами (Руссо, Вольтер, Перизоний, Микон, Целларий), в третьем — объединил в одном томе все письма, адресованные к А. Д. Кантемиру, независимо от национальной принадлежности его корреспондентов. Таким образом небольшие группы документов, связанные с именем одного ученого или писателя (исключая Кантемира и Руссо), оказались разобщенными и попали в разные тома.

Приблизительно половину всех материалов, входящих в эти 12 томов, составляют не единичные, разрозненные документы, а группы или комплексы документов, внутренне связанные между собой, являющиеся, главным образом, эпистолярным наследием ученых и писателей Голландии, Германии, Франции и других стран. Поэтому составители, стремясь вскрыть эту внутреннюю связь, сочли целесообразным провести в данном каталоге иную систематизацию описаний нежели ту, что была проведена П. П. Дубровским при группировке принадлежавших ему документов. Описания всех материалов, относящихся к одному лицу или теме, объединены под одной рубрикой. Так, под рубрикой «Рикий» собраны описания произведений и писем голландского филолога Теодора Рикия, а также писем к нему, в то время как у П. П. Дубровского эти материалы разбросаны в четырех различных томах, потому что среди корреспондентов Рикия встречаются немецкие, голландские и шведские ученые. Под рубрикой «Арминиане» объединены описания писем основателя секты Якоба Арминия и его последователей, в то время как у П. П. Дубровского эти материалы помещены хотя и в одном томе, но вперемежку с другими документами. В одних случаях материалы, собранные вокруг того или иного имени, являются частями архивов (таковы письма к книготорговцам Гюгетанам в Амстердам, письма к Клодию, Дальшану, Сегье, Кантемиру и Залускому); в других случаях комплексы документов, сгруппированные вокруг определенного лица, включают не только архивы данных лиц, но и собственные их письма к разным адресатам (таковы ком-

плексы документов Липсия, Рикия, Перизония, Меланхтона, Лейбница, Руссо и Вольтера). Такая систематизация облегчит, на наш взгляд, работу исследователя с каталогом, поможет найти весь материал для характеристики того или иного крупного ученого или писателя, сконцентрированный в одном месте, позволит изучать развитие науки в ее исторической последовательности и взаимосвязях.

Каталог имеет шесть разделов согласно национальной принадлежности деятелей науки и культуры. Все разделы расположены в порядке, соответствующем количеству описаний: I. Переписка и другие материалы нидерландских ученых, писателей и художников; II. Переписка и другие материалы немецких ученых; III. Переписка и другие материалы французских ученых, писателей и художников; IV. Письма к А. Д. Кантемиру; V. Письма к И.-А. Залускому; VI. Письма итальянских ученых.

Поскольку в собрании П. П. Дубровского отсутствуют другие материалы польских и русских ученых, письма к А. Д. Кантемиру и И.-А. Залускому выделены в самостоятельные разделы.

Внутри разделов описания групп или комплексов документов даны в хронологическом порядке. Например, в III-м разделе вначале описываются комплексы, относящиеся к деятелям XVI—XVII вв. (Дальшан и Сегье), затем — к XVIII в. (Вольтер и Руссо). Внутри комплексов документов сначала даются описания произведений данного лица (если они имеются) в хронологическом порядке, затем его письма в алфавите адресатов и, наконец, письма корреспондентов также по алфавиту их имен.

Каждой группе документов предпослана краткая справка, содержащая следующие сведения: фамилия и имя в русской и иностранной транскрипции (или наименование, напр.: «Арминиане»), годы жизни, национальность, род занятий, количество документов и их хронологические границы. Далее делается ссылка на страницы введения, где дана характеристика этого комплекса документов.

Единичные документы голландских, немецких и французских ученых, писателей и художников составили самостоятельные группы «Отдельных писем» в конце каждого из соответствующих трех разделов. Описания в них расположены в алфавите имен авторов.

Составители отказались от аннотирования столь разнообразного и сложного материала в силу того, что оно не всегда может дать полное представление о содержании того или иного документа. В введении даны общие краткие ха-

рактеристики как комплексов документов, так и наиболее интересных отдельных автографов. При этом, в некоторых случаях приведены краткие сведения о деятельности отдельных ученых.

Каждое описание содержит следующие основные элементы: 1) порядковый номер, 2) авторский заголовок и заглавие, 3) дата документа, 4) краткая текстологическая и внешняя характеристика, 5) количество листов, 6) сведения об издании, 7) шифр.

Имя и фамилия в авторском заголовке даются в наиболее распространенной латинизированной или национальной форме на сооветствующем иностранном языке. Вслед за этим идет определение общественного положения или специальности. В некоторых случаях отсутствие сведений об отдельных лицах (личные имена, указание специальности и т. д.), вызвано невозможностью разыскать эти данные.

Заглавия произведений не переводятся на русский язык; в описаниях писем имена и фамилии адресатов указываются по-русски с иностранной транскрипцией в скобках.

В краткой внешней и текстологической характеристике, кроме указания на язык и подлинность документа (автограф, копия и т. д.) приводится содержание помет, если в них имеются какие-либо существенные сведения; в прочих случаях указано: «помета». Для обозначения помет, содержащих краткие аннотации документов, сделанные архивистами или прежними владельцами XVII—XVIII вв., употребляется термин «архивные аннотации». Здесь же отмечается наличие при документе биографической справки об авторе, составленной П. П. Дубровским на французском языке на основании данных энциклопедического характера. Содержание справки не раскрывается.

Сведения об опубликованности рукописи даются выборочно, главным образом, при описаниях документов, принадлежащих наиболее известным деятелям науки и культуры, а также напечатанных в доступных составителям изданиях.

Шифр каждого тома документальной части собрания П. П. Дубровского складывается из 2-х элементов: названия тома — «Автографы» (сокращенно — Авт.) и порядкового номера. Например: Авт. 139.

К каталогу приложены три указателя:

1. Указатель имен авторов произведений, корреспондентов и адресатов писем.

2. Систематический указатель материалов по странам.

3. Указатель имен ученых и писателей XVI—XVIII вв.,

автографы которых хранятся в собрании П. К. Сухтелена Отдела рукописей.

В предварительной работе по описанию некоторых документов принимали участие Т. В. Луизова и Н. В. Ревуненкова.

Считаем своим долгом поблагодарить А. Д. и В. С. Люблинских и Р. Б. Заборову за помощь и указания.

Е. Бернадская

Т. Воронова

I. ПЕРЕПИСКА И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ НИДЕРЛАНДСКИХ УЧЕНЫХ, ПИСАТЕЛЕЙ И ХУДОЖНИКОВ

ЛИПСИЙ Юст (Lipsius Justus, Lipps Joest, 1547—1606), нидерландский филолог и историк.

Письма (5) его и письмо к нему за 1595—1596 гг.[1]

---

1. Письмо к Петру Оранию (Oranus), бельгийскому юристу. Б. д.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 80

2. Письмо к Томасу Петицию (Petitius). 2 августа 1595 г. Лувен.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 140 № 81

3. Письмо к Конраду Риттерсхузию (Rittershusius), немецкому юристу. 27 октября 1596 г. Лувен.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 140 № 83

4. Письмо к Ремаклу Робертию (Robertius). 13 сентября 1595 г. Лувен.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 140 № 82

5. Письмо к неустановленному лицу («Admodum Reverende in Christo Pater»). 26 сентября 1597 г.

На латинск яз. На об. листа — копия этого письма, а также письма к Петру Оранию, рукою неустановленного лица. 1 л.

Авт. 140 № 84

---

[1] См. введение стр. 16—17.

6. Hartius Othonis, бельгийский юрист.

Письмо к Юсту Липсию. Август 1596 г. Брюссель.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 140 № 50

АРМИНИАНЕ.

Письма и заметки (2) основателя секты арминиан-ремонстрантов Якоба Арминия (Arminius, 1560—1609) и письма (11) его последователей (среди них Гуго Гроция) за 1605—1665 гг.[1]

---

7. Arminius Jacob, основатель секты арминиан.

Заметка о Михаиле Фоксии (Foxius), [профессоре? Лейденской Академии]. 16 августа 1605 г. Лейден.

На латинск. яз. Черновик. 1 л.

Авт. 140 № 6

8. Его же.

Заметка об Абрагаме Спекии (Speckius), [профессоре? Лейденской Академии]. 18 июля 1606 г. Лейден.

На латинск. яз. Наклеено на паспарту. 1 л.

Авт. 140 № 5

9. Его же.

Письмо к Самуелю Гихонию (Guichonius), адвокату. Б. д.

На латинск. яз. Черновик. На об. и внизу 1-го листа черновые заметки. Помета: «Jac. Arminii manus». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 4

10. Courcelles (Curcellaeus) Gideon de, голландский теолог-ремонстрант.

Письмо к Якобу Арминию-сыну, голландскому теологу. 17 февраля 1662 г. Норич.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 24

11. Episcopius (Bisschop) Simon, голландский проповедник-ремонстрант.

Письмо к Конраду Форсту (Vorst, Vorstius), немецкому теологу. 8 сентября 1617 г.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 27

---

[1] См. введение стр. 21—22.

12. Geesteranus D., голландский теолог-ремонстрант.

Письмо к Юсту Гестерану, голландскому теологу. 21 октября 1660 г. Утрехт.

На голландск. яз. 1 л.

Авт. 140 № 33

13. Geesteranus Just, голландский теолог-ремонстрант.

Письмо к Якобу Арминию-сыну, голландскому теологу. 10 октября 1665 г.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 140 № 34

14. Grotius Hugo, голландский юрист и историк.

Письмо к Герарду Фоссу (Vossius), голландскому теологу. [1617 г. Гаага?]

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 46

15. Vorstius Werner, ремонстрант-проповедник в Роттердаме, сын Конрада Форста.

Письмо к Даниелю Арминию, голландскому теологу. 22 мая 1621 г. Утрехт.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 110

16. Vossius Gerard Janszoon, голландский литератор и теолог.

Письмо к Гуго Гроцию. 6 сентября 1617 г. [Лейден?].

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 111

17. Wtenbogaert Franciscus, голландский теолог.

Письмо к Даниелю Арминию, голландскому теологу. 11 ноября 1628 г. Андегарт (Andegart).

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 140 № 117

18. Wtenbogaert Johannes, голландский теолог, глава арминиан после смерти Арминия.

Письма (2) к Даниелю Арминию, голландскому теологу. Б. д.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 140 №№ 115, 116

РИКИЙ Теодор (Ryckius Theodore, 1640—1690), голландский историк и филолог.

Заметки Рикия и письма его (3) к немецкому филологу Томасу Мункеру и к Оливекранцу; письма (49) к Рикию голландских и немецких филологов за 1663—1688 гг. На некоторых письмах пометы самого Рикия и архивные аннотации одной и той же рукой.[1]

Заметки и письма Рикия

19. Комментарии к 1-ой книге Цицерона «De oratore» и библиографические записи. Б. д.

На латинск. яз. Автограф. На л. 1-ом помета: «Est manus Theodori Ryckii». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 5 лл.

Авт. 140 № 103

20. Письма (2) к Томасу Мункеру (Muncker), немецкому филологу. 10 июня 1667 — 2 декабря 1677 гг. Лейден.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. В № 12 помета на полях (рукой Мункера?). 4 лл.

Авт. 140 № 100; Авт. 146 № 12

21. Письмо к [Иоганну Оливекранцу (Olivecrantz)?], шведскому писателю и политическому деятелю. Б. д.

На латинск. яз. Помета: «Rykii et Triglandii et Olivekransii de Cruce». 2 лл.

Авт. 149 № 11

Письма разных лиц к Рикию

22. Fabretti Raphael, итальянский антиквар и археолог, хранитель архива замка св. Ангела.

Письмо. 1 октября 1687 г. Рим.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 148 № 13

23. Frans (Francius) Pieter de, голландский поэт.

Послания в стихах (2). 10 января 1671 г. и б. д. Рим.

На латинск. яз. Автографы. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 4 лл.

Авт. 140 №№ 29—30

---

[1] См. введение стр. 20—21.

24. Его же.

Письма (2). 14 мая 1671 — 27 ноября 1686 гг. Амстердам и б. м.

На латинск. яз. 4 лл.

Авт. 140 №№ 31—32

25. Graefe (Graevius) Johann-Georg, голландский филолог.

Письма (6). 1 октября 1671 — 2 сентября 1680 гг. Утрехт.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 7 лл.

Авт. 140 №№ 36—41

26. Heinsius Nicolaas, голландский филолог.

Письма (10). 21 января 1674 — 7/17 января 1681 гг.

На латинск. яз. В № 51 помета: «N. Heinsius T. Rykio quedam emendationes ad Cirim Maronianam». В № 61 — «Nic. Heinsius Theod. Rykio. De Dictye Cretensi... hypobolimeo de Casaubonis ad Dionysium animadversionibus et observatis ad orationes Thaumaturgi. 13 sept. 1680». В № 62 — «Nic. Heinsius Theod. Rykio L. de Dictye Cretensi iterum quas Septimius graecum vertit. Varia emendationes Dictys Cret. 11 octob. 1680». В № 63 «Nic. Heinsius Theod. Rykio. Quis fuerit Septimius que Dictya Cret. latine vertit ex Graeco antiqvissimo scriptore. Queritur de quedam omnia nominato. 18 octob. 1680». В № 64 — «Nic. Heinsius Theod. Rykio. De Septimio translatore Dictyos denuo. Laudato ab Augustino. 8 novembr. 1680». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 18 лл.

Авт. 140 №№ 51—52, 54, 56, 60—65

27. Ludolf Hiob, немецкий ориенталист и лингвист.

Письма (3). 1 мая 1685 — 21 апреля 1688 гг. Франкфурт на Майне.

На латинск. яз. № 58 — копия с пометами на полях (Рикия?). На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 6 лл.

Авт. 141 №№ 58—60

28. Muncker Philipp, немецкий филолог.

Письмо. 29 августа 1663 г. Арнхейм.

На латинск. яз. На об. 2-го л. помета, ошибочно приписывающая письмо Томасу Мункеру. 2 лл.

Авт. 141 № 101

29. Muncker Thomas, немецкий филолог.

Письма (10). 1 октября 1675 — 1 июня 1678 гг. Дельфт.

На латинск. яз. В № 94 помета: «Th. Rykio Th. Munkerus. De Servii quedam loco. 5 novembr. 1676». В № 95 — «Th. Rykio Th. Munkerus. De Servii Hygini Philargirii quibusdam. 11 Kal. septemb. 1676». В № 97—«Th. Rykio Thom. Munkerus. De loco quodam Servii. Tauricam n. Dianam dictam Orthiam. XV Kal. nov. 1677». В № 98 — «Th. Rykio Th. Munkerus. De Aeneo in Italiam adventu, quam... Bochartum negati locii Servii emendatus. Decemb. 1677». В № 99 — «Th. Rykio Thom. Munkerus. De quodam Servii loco. 1 octob. 1675». В № 100 — «T. Rykio Th. Munkerus. Retractat priorem sententiam negati Aeneo in Italiam adventus. Controversia igitur eum et Jac. Perizonium de loco Servii». В № 102 — «Theod. Rickio. Th. Munkerus

voculem longam et diphtongum apud Graecos in visibus sepius corripi. Nov. 1675». В № 103 — «Th. Rykio Th. Munkerus. Servii quedam emendata. XII K. Dec. 1676». В № 104 — «Theodoro Rykio Thom. Munkerus. Jun. 1678. De Servii quibusdam locis». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 11 лл.

Авт. 141 №№ 94—100, 102—104

30. Olivecrantz Johan Pauline, шведский писатель и политический деятель.

Письма (3). 15 февраля — 25 апреля 1688 г. Стокгольм.

На латинск. яз. 4 лл.

Авт. 149 №№ 15—17

31. Perizonius Jacob Woorbroek, голландский филолог.

Письма (12). 21 сентября 1676 — 18 февраля 1685 гг. и б. д. Девентер—Дельфт—Франекер.

На латинск. яз. В № 7 на об. помета Рикия о получении письма; в № 8 на об. 2-го л. помета: «Varia questiones de ordine Equitib. Rom; equo publico». В № 17 — только начало, конец и поправки — автографы. 22 лл.

Авт. 146 №№ 5—7, 9—10, 13—17, 28—29

32. Trigland Jacob, голландский теолог.

Письмо. Б. д.

На латинск. яз. Внизу листа заметка рукой Рикия о текстах Серватория и Плиния. 1 л.

Авт. 141 № 127

ПЕРИЗОНИЙ Якоб (Perizonius Jacob Woorbroek, 1651—1715), голландский филолог.

Письма его (31) и письма (74) к нему голландских, французских и немецких ученых за 1672—1714 гг. На большинстве писем краткие архивные аннотации одной рукой на латинск. яз. На некоторых письмах пометы и подчеркивания Я. Перизония.[1]

Письма Перизония

33. Письмо к Генри Додвеллу (Dodwell), английскому теологу и филологу. Б. д. Лейден.

На латинск. яз. На об. 2-го л. помета: «Exemplum Epistolae ad Henr. Dodwell Jac. Perizonii. De origine Episcoporum et anjuris (sic!) divini. De Ecclesiasticor., nimia subjectione, sublibidine et contemptu Politicorum. Non tamen Politicos ab omni Ecclesiae cura recte removeri». 2 лл.

Авт. 146 № 22

[1] См. введение стр. 17—20.

34. Письма (12) к Иоганну-Георгу Грефе (Graefe, Graevius), голландскому филологу. 21 ноября 1672 — 8 июля 1695 гг. и б. д. Девентер—Франекер—Лейден.

На латинск. яз. В № 1 помета: «De nominibus foeminarum». В № 2 — «de Parentis obitum». В № 3 — «1675. L. de centesimis usuris et unciario foenore». В № 4 — «sui commendationem petit ad Professionem Sylvaducensam Emendatio duor. Flon. locor. De Praenominib. et cognominib. Romanor. quodam». В № 8 — «Variae Quaestiones de ordine Equitib. Rom. aequo publico». В № 18 — «commendatur Menningius. Buccina olim in convocando populo utibantur». В № 23 — «L. de Grunnofki icone». В № 24 — «De Flori editione Graevii varia». В № 30 — «L. de Variis Svetonii Locis emend.». В № 31 — «L. de Pelasgis Velleii in controversia Huberiana».

22 лл.

Авт. 146 №№ 1—4, 8, 18, 23, 24, 27, 30—32

35. Письма (2) к Николасу Гейнзию (Heinsius, Heins), голландскому филологу и поэту. 1 декабря 1679 — 12 января 1680 гг. Девентер.

На латинск. яз. Сверху 1-го л. помета: «Vianam». 3 лл.

Опубликованы: «Sylloges epistolarum a viris illustribus scriptarum tomi quinque, collecti et digesti per Petrum Burmannum». T. 4. Leidae, 1727, pp. 793—794, 796—797.

Авт. 146 №№ 19, 21

36. Письмо к Ульриху Губеру (Huber), голландскому юристу и публицисту. Б. д.

На латинск. яз. Черновик. На об. 2-го л. помета: «Disceptatio cum Ulr. Huberto quod sit propriae synodale. Ostenditur distinctionem Clericorum et Laicorum jam ante Concilium Nicaenum I in usu f. .isse illos a ita appellatos a clero ministerii». 2 лл.

Авт. 146 № 25

37. Письмо к Якобу-Кристофу Изелину (Iselin), швейцарскому теологу и филологу. 17 июня 1713 г. Лейден.

На латинск. яз. На об. 4-го л. помета: «Iselio Jac. Perizonius a que initio Imp. tribunitia potestas numerari consuevit. Consules et Dictatores a Senatu non dicebantur. Comitia non desiisse (sic!) tempore Tiberii sed sub seqq. Imperatorib. durasse licet vim suam dudum amiserint». 4 лл.

Авт. 146 № 33

38. Письмо к Христиану Шалгению (Schalgenius). 24 августа 1711 г. Лейден.

На латинск. яз. Копия(?). На об. письма помета: «Exemplum Epistolae Jac. Perizonii ad Christianum Schalgenium de Antiquissimi temporis praenominibus apud Romanos postea obsoletis nec amplius pro praenominibus adhibitis». 4 лл.

Авт. 146 № 20

39. Письмо к Езехиелю Шпангейму (Spanheim), немецкому нумизмату. Б. д.

На латинск. яз. 4 лл.

Авт. 146 № 26

Письма разных лиц к Перизонию

40. Alting Menso, голландский ученый, бургомистр Гронингена.

Письма (3). 20 июля 1697 — 9 мая 1702 гг. Амстердам — Гронинген.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. К № 1 приложен конверт. 6 лл.

Авт. 140 №№ 1—3

41. Bignon Jean-Paul, abbé, французский ученый-библиотекарь.

Письма (2). 3 сентября 1694 — 27 февраля 1699 гг. Париж.

На франц. яз. В № 41 — только подпись-автограф. 3 лл.

Авт. 139 №№ 41—42

42. Boivin de Villeneuve Jean, французский ученый-библиотекарь.

Письма (2). 3 сентября 1694 — 27 февраля 1699 гг. Париж.

На латинск. яз. К № 12 приложено два листа — комментарии на книгу Элиана («Ex Aeliani variis historiis») с пометами Я. Перизония: «Haec scripta est manu Boyvini qui est sous-Bibliothècaire de la Bibliothèque du Roy. Mr. Clement, Bibliothècaire». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 10 лл.

Авт. 139 №№ 9—12

43. Bos Lambert, голландский филолог.

Письмо. 3 ноября 1701 г. Франекер.

На латинск. яз. На полях пометы Я. Перизония. На 1-ом л. помета: «L. Bos Jacobo Perizonio de Aeliano ipsi dono missi et conjecturae variae in Dionem Cassium». 5 лл.

Авт. 140 № 12

44. Bruslé de Montpleinchamp Jean, бельгийский историограф.

Письмо и послание в стихах. Б. д.

На латинск. яз. К № 83 приложен конверт. 3 лл.

Авт. 139 №№ 82—83

45. Burmania [Bocco van, куратор высшей школы в Гронингене].

Письмо. Б. д.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 140 № 14

46. Burmann Pieter, голландский филолог и историк.

Письма (4). 29 июля 1709 — 23 июля 1714 гг. Утрехт — Париж.

На латинск. яз. В № 17 — помета Я. Перизония. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 11 л.

Авт. 140 №№ 15—18

47. Его же.

Письмо к Герарду Перизонию (брату Якоба). 6 сентября 1725 г. Лейден.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 140 № 19

48. Cellarius Christophor, немецкий филолог.

Письма (15). 13 января 1692 — 21 января 1706 гг. Мерзебург—Галле.

На латинск. яз. 22 лл.

Авт. 142 №№ 4—18

49. Clement Nicolas, французский ученый-библиотекарь.

Письмо. 13 февраля 1702 г. Париж.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 № 39

50. Coccejus Johannes-Heinricus, голландский юрист.

Письмо. 26 июня 1704 г. Гаага.

На голландск. яз. К письму приложен конверт. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 141 № 12

51. Copes Hendrik, голландский филолог.

Письмо. 31 мая 1702 г.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 140 № 23

52. Cuper (Cuperus) Gisbert, голландский историк.

Письмо. Б. д. [Девентер].

На латинск. яз. На л. 4-м помета Перизония и неустановленного лица: «Gisbertus Cuperus Jacobo Perizonio. Lunam esse Isidem, Cererem, Minervam, Dianam, Hecatem, Proserpinam, Jo, Astartem, Veneram urandam etc.». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 5 лл.

Авт. 140 № 25

53. Heinsius Nicolaas, голландский ученый и поэт.

Письма (5). 12 мая 1679 — 7/17 июня 1680 гг. [Виана].

На латинск. яз. 9 лл.

Опубликованы: «Sylloges epistolarum a viris illustribus scriptarum tomi quinque, collecti et digesti per Petrum Burmannum». T. 4. Leidae, 1727, pp. 789—790, 792, 803—805, 809, 811, 813—814.

Авт. 140 №№ 53, 55, 57—59

54. Hemsterhuis Tiberius, голландский эллинист.

Письма (2). 6 июня — 1 ноября 1705 г. Амстердам.

На латинск. яз. На полях помета Перизония. При № 66 — на отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. На каждом письме одинаковые пометы: «Jacobo Perizonio T. Hemsterhuis de quibusdam Pollucis locis». 5 лл.

Авт. 140 №№ 66—67

55. Hennin Henri-Christian, голландский эрудит, врач.
Письма (2). 30 августа — 28 ноября 1689 г. Диль.

На латинск. яз. 7 лл.

Авт. 140 №№ 68—69

56. Jens (Jensius) Johannes, голландский филолог.
Письма (2). 25 декабря 1696 — 24 февраля 1708 гг. Дордрехт.

На латинск. яз. № 78 представляет собой приложение к № 77 и содержит комментарии к 8 кн. сочинения Элиана Клавдия «Разные истории». 12 лл.

Авт. 140 №№ 77—79

57. Koch Kornelius-Dietrich, немецкий теолог.
Письма (2). 25 апреля — 26 сентября 1704 г. Гельмштадт.

На латинск. яз. 4 лл.

Авт. 141 №№ 56—57

58. König Samuel, швейцарский ориенталист.
Письмо. 19 декабря 1696 г. Оксфорд.

На латинск. яз. 3 лл.

Авт. 148 № 42

59. Küster (Neocorus) Ludolf, немецкий филолог.
Письма (3). 5 декабря 1700 — 31 марта 1701 гг. Кембридж.

На латинск. яз. 5 лл.

Авт. 148 №№ 43—45

60. Nicaise (Nicasius) Claude, abbé, французский антиквар.
Письма (3). 4 декабря 1687 — 14 ноября 1697 гг.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 7 лл.

Авт. 139 №№ 87—89

61. Nobelbeck Heinrich-Wilhelm, немецкий ученый.
Письмо. 7 марта 1711 г. Галле.

На латинск. яз. 3 лл.

Авт. 141 № 107

62. Reland (Relandus) Adriaan, голландский ориенталист.
Письма (8). 1 октября 1705 — 26 июня 1714 гг. Утрехт.

На латинск. яз. В № 91 — помета Перизония. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 16 лл.

Авт. 140 №№ 91—98

63. Rhenferd Jacob, голландский ориенталист.
Письмо. 14 мая 1698 г. Франекер.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 140 № 99

64. Ryckius Theodore, голландский филолог.
Письма (3). 16 октября — 24 февраля 1677 г. Лейден.
На латинск. яз. 5 лл.
Авт. 140 №№ 101—102; Авт. 146 № 11

65. Santinus Vincentius, аббат, голландский теолог.
Письмо. 7 апреля 1714 г. Брюссель.
На латинск. яз. 3 лл.
Авт. 148 № 15

66. Spanheim Ezechiel, немецкий нумизмат.
Письма (4). 22 марта 1697 — 17 мая 1709 гг. Берлин—Лондон.
На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. К № 31 приложен конверт. 11 лл.
Авт. 148 №№ 31—34

ГЮГЕТАНЫ (Huguetani o sumptibus Huguetanorum), книготорговая и издательская фирма в Амстердаме (1699—1720).[1]
Письма (5) к ним за 1699—1701 гг.[2]

---

67. Dubos Jean-Baptiste, abbé, французский литератор, историк и критик.
Письмо к Гюгетану-младшему (Huguetan le jeune), амстердамскому книготорговцу. 21 августа [1699 г.]. Париж.
На франц. яз. 2 лл.
Авт. 139 № 44

68. Graefe (Graevius) Johann-Georg, голландский филолог.
Письмо к Гюгетану, амстердамскому книготорговцу. 15/5 мая 1700 г. Утрехт.
На латинск. яз. 1 л.
Авт. 140 № 43

69. Hardouin Jean, французский ученый, иезуит.
Письмо в амстердамскую книготорговую и издательскую фирму Гюгетанов (Mss. Huguetan). 12 декабря 1701 г. Париж.
На франц. яз. 2 лл.
Авт. 139 № 74

---

[1] Ledeboer A. M. Alfabetische Lijst der boekdrukkers, boekverkoopers en uitgevers in Nord — Nederland. Utrecht, 1876—1877.
[2] См. введение стр. 23.

70. Hooghe (Hoogue) Romeyn de, голландский гравер и художник.

Письмо в амстердамскую книготорговую и издательскую фирму Гюгетанов. 6 июля 1700 г. Гаарлем.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 72

71. Vaillant Jean-Foi, французский нумизмат.

Письмо в амстердамскую книготорговую и издательскую фирму Гюгетанов. 2 октября 1699 г. Париж.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 139 № 114

ОТДЕЛЬНЫЕ ПИСЬМА ГОЛЛАНДСКИХ УЧЕНЫХ, ПИСАТЕЛЕЙ И ХУДОЖНИКОВ[1]

72. Baarle (Barlaeus) Kaspar Van, голландский филолог.

Письмо к Каспару Барлею-сыну. 17 апреля 1641 г. [Роттердам].

На латинск. яз. Помета внизу листа и адрес на об. 2-го л. на голландск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 140 № 7

73. Его же.

Письмо к Константину Гюйгенсу (Huygens, Hugenius), голландскому поэту.[2] Б. д.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 140 № 8

74. Bartholin Thomas, голландский врач и писатель.

Письмо к Иоганну Форсту (Vorst), немецкому филологу. 25 мая 1653 г. Копенгаген.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 141 № 3

75. Brahe Tyche (Tyge), датский астроном.

Дарственная запись принцу Морицу Оранскому. Б. д.

На латинск. яз. Подпись-автограф. 1 л.

Авт. 141 № 128

---

[1] См. введение стр. 23.

[2] В собрании П. К. Сухтелена хранится еще одно письмо Барлея к Гюйгенсу от 28 ноября 1645 г. из Амстердама (картон 58). См. указатель на стр. 105.

76. Brandt Gerard, голландский историк и теолог.

Выписки из писем фландрских послов в Англии от января—марта 1641 г. к правителю испанских Нидерландов [Фердинанду Австрийскому]. Б. д.

На франц. яз. Черновая тетрадь. На 1-ом и 8-ом лл. помета: «Manus Gerardi Brandt». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 9 лл.

Авт. 140 № 13

77. Cluwer (Cluverius) Philipp, голландский географ.

«Italia antiqua». Фрагмент из черновика этого труда. Б. д.

На латинск. и греч. яз. Автограф. На 2-ом л. помета на голландск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 140 № 22

78. Graefe (Graevius) Johann-Georg, голландский филолог.[1]

Запись в альбоме (?) («Proximo die Martis, Deo dante... delibabimus ex doctrina civili pulcherrimum et utilissimum caput de majestate»). Б. д.

На латинск. яз. Автограф. Наклеен на паспарту с пометой: «Manus J. G. Graevii». 1 л.

Авт. 140 № 35

79. Его же.

Письмо к Иоанну Кооль (Kool). 27 февраля 1694 г. Утрехт.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 140 № 42

80. Его же.

Письма (2) к неустановленному лицу («Vir Magnifice»). 24 декабря 1688 г.

На латинск. яз. Черновики с пометами другой рукой. 2 лл.

Авт. 140 № 44

81. Gronovius Jan-Frederik, голландский филолог.[2]

Выписки из комментариев Юста Липсия на Тацита. Б. д.

На латинск. и голландск. яз. Автограф. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 45

---

[1] См. также его письма к Рикию (описание № 25) и Гюгетану (описание № 68). В собрании П. К. Сухтелена хранятся еще два письма Грефе: одно — к Константину Гюйгенсу от 19 марта 1687 г., второе — к книготорговцу в Роттердаме Леерсу (Leers) от 25 февраля 1692 г., а также запись-автограф на листке из альбома от 13 сентября 1671 г. (картон 55). См. указатель на стр. 105.

[2] В собрании П. К. Сухтелена хранится письмо Гроновия к голландскому поэту Константину Гюйгенсу от 27 сентября 1670 г. из Лейдена (картон 55). См. указатель на стр. 105.

82. Halma François, голландский книготорговец и издатель.

Письмо к Арнольду Хубракену (Houbracken), голландскому художнику. 24 ноября 1713 г. Лееварден (Leewarden).

На голландск. яз.

См. описание № 86

83. Heussen Hugo Franciscus Van, голландский теолог-католик.

Письмо к кардиналу Колонна (Colonna Friderici Baldeschi). Б. д. [Гаага].

На голландск. яз. 3 лл.

Авт. 140 № 71

84. Hoogstraten David Van, голландский гуманист.

Письмо к Эдуарду Эмтинку (Emtinck). 11 ноября 1703 г.

На латинск. яз. Наклеено на паспарту с биографич. справкой П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 74

85. Его же.

Письма (2) к Питеру Лангендейку (Langendijk), голландскому поэту. 1715—1716 гг.

На голландск. яз. 2 лл.

Авт. 140 №№ 75—76

86. Его же.

Письмо к Яну Ванделаару (Wandelaar), голландскому портретисту. 20 октября б. г.

На голландск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 140 № 73

87. Houbracken Arnold, голландский художник и писатель.

Письмо с тремя эскизами тушью (титульный лист и две виньетки) к Франсуа Гальма (Halma), голландскому книгоиздателю. [Ноябрь 1713 г.].

На голландск. яз. На об. 2-го листа — ответное письмо Гальма (см. описание № 82). На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского о Гальме. 3 лл.

Авт. 140 № 49

88. Koenig D., голландский ученый.

Письмо к неустановленному лицу («Monsieur, en vous renvoyant ces deux lettres. . .»). Б. д.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 148 № 41

89. Linden (Lyndenius) Henricus-Antonides Van der, голландский врач, филолог и теолог.

Письмо к неустановленному лицу («D. Eupe, hier sijn twe boerinnekee van de welcke ick een wyle tydte...»). Б. д.

На голландск. яз. На об. листа адрес: «Eerbare dueckderrijcke Meijnsien Jans in de Brouwerij van de Witte Leuw tot Rotterdam». 1 л.

Авт. 140 № 86

90. Loon Gerard Van, голландский историк.

Письмо к Гизенбургу (Gizenburg). Февраль 1749 г. Лейден.

На голландск. яз. Черновик. 3 лл.

Авт. 140 № 85

91. Mist [Uytenhage Johannes de], голландский юрист-адвокат.

Письмо к неустановленному лицу («Mijn Heer, k'heb met sonderling genoegen verstaen...»). 9 ноября 1670 г. Гаага.

На голландск. яз. 1 л.

Авт. 140 № 118

92. Nicolai [Franz, голландский теолог?].

Письмо к брату Герарду Николаи (Nicolai). 3 апреля 1533 г. Генуя.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 141 № 105

93. Oudaan Joachim, голландский поэт.

Письмо к Эдуарду Эмтинку (Emtinck). 19 сентября 1682 г. Роттердам.

На голландск. яз. 1 л.

Авт. 140 № 28

94. Oppenbusch Michael, голландский теолог.

Письмо к Иоганну-Бенедикту Карпцову (Carpzov), немецкому ориенталисту и теологу. 21 сентября 1672 г. Гамбург.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 141 № 116

95. Paets Adriaan de, голландский ученый и дипломат.

Письмо к неустановленному лицу («Mijn Heer, Den inhout van U. Ed's Missive...»).

На голландск. яз. На об. 2-го листа помета: «Brieven van den H-r Paets». 2 лл.

Авт. 140 № 88

96. Schuurmans Anna-Maria (Van Schurman), голландская поэтесса.

«Inclytae et antiquae urbi Trajectinae». Стихотворение. Б. д.

На латинск. яз. Автограф. 1 л.

Авт. 140 № 104

97. Traudenius D.

Стихотворения, посвященные отдельным лицам и событиям. [После 1663 г.].

На голландск. яз. Автограф. 3 лл.

Авт. 140 № 105

98. [Westphalen Adriaan, голландский историк].

Письма (4) к нему от неустановленных лиц. 11 августа 1671 — 29 августа 1672 гг. Гаага.

На голландск. яз. Подписи нрзб. 4 лл.

Авт. 140 №№ 26, 106—108

99. Witt Jan De, великий пенсионарий Голландии.

Письмо к Рейнерусу Фогельзангу (Vogelsangh), голландскому теологу. 29 марта 1660 г. Гаага.

На голландск. яз. На об. 2-го л. помета (Фогельзанга?) о получении письма. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 140 № 113

100. Zuichem D'Ayta Veglius, голландский юрист.

Письмо к канонику церкви Спасителя (S. Salvatoris) в Утрехте Рудде (Rudde). 26 сентября 1555 г. Брюссель.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 140 № 109

II. ПЕРЕПИСКА И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ НЕМЕЦКИХ УЧЕНЫХ

МЕЛАНХТОН Филипп (Melanchton Philipp, 1497—1560), немецкий протестантский теолог и филолог.

Отрывки из произведений, запись различных текстов и письмо к теологу Мартину Буцеру (всего 6 документов) за 1542 г. и б. д.[1]

---

101. «Psalmo (sic) 119. Zeige mir Herr den Wege...»; «Iohan I. Das Gesetze ist durch Moisen geben. . .». Фрагмент из 119 псалма Давида и Евангелие от Иоанна (I, 17). 1542 г.

На немецк. яз. Автограф. На об. листа запись нотариуса Томаса Хейлингера: «Das nachvolgende... Handschrifften doctoris Martini Luthers und magister Philips Melanchton eigene Handschrifften sein, bekenntlich Thomas Heilinger auss kheiserlicher Gewalt, verordenter Notarius mit dieser meiner eigenen Handschrifft». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 141 № 75

102. «Rhithmi». Отрывок из стихотворения, приписываемого Меланхтону; отрывки из гимна Пиндара и «Медеи» Еврипида.[2] Б. д.

На немецк. и греч. яз. Автограф. Пометы неустановленного лица: «№ 3 Rhythmi Germ. Sqq. Magistri Phil. Melanchthonis adjudicantur. Manu ipsius Philippi haec sunt exarata. PP. H. 6, 2». 1 л.

Авт. 141 № 78

103. [«Oratio ad filium Dei. . .»]. Отрывок. Б. д.

На латинск. яз. Автограф. На об. л. помета П. П. Дубровского: «Oratio ad filium Dei manu propria Ph. Melanchtonis». 1 л.

Авт. 141 № 80

---

[1] См. введение стр. 23—24.

[2] См. Euripidis Tragediae. Ex recensione A. Nauckii. Ed. tertia stereotypa. Lipsiae, 1895, p. 204, стихи 298—301.

104. «State et videbitis Magnalia Domini. Philippus Melanchton». Запись в альбоме (?). Б. д.

На латинск. яз. Автограф. Помета: «iunior Phil. F., Ac. Vitt. Protonot.». 1 л.

Авт. 141 № 79

105. «Cesar. Et nihil esse meo discetis tutius aevo
Quam duce me bellum.
Semper in externis populo communia vestro
Massiliam bellis testatur fata tulisse». Отрывок из «Фарсалии» Лукана.[1] Б. д.

На латинск. яз. Запись Меланхтона. Помета: «ap. Lucanum Phars.». «P. Mel. manus». 1 л.

Авт. 141 № 77

106. Письмо к Мартину Буцеру (Bucer), немецкому теологу и сподвижнику Лютера. Б. д.

На латинск. яз. Отрывок. На об. л. заметки филологического содержания рукой неустановленного лица. 1 л.

Авт. 141 № 76

ЛЕЙБНИЦ Готфрид-Вильгельм (Leibniz Gottfried-Wilhelm, 1646—1716), немецкий математик и философ.

Черновые заметки и письма к немецкому филологу Аколуто и итальянскому филологу и библиотекарю Бланкину. Письмо Левенгука к Лейбницу. 9 документов за 1695—1716 гг.[2]

---

107. «Monseigneur le duc Antoine-Ulric accordera aux princes...».

Записка, содержащая мнения герцога Антона-Ульриха Брауншвейг-Вольфенбюттельского по некоторым государственным вопросам. 29 августа 1700 г.

На франц. яз. Черновик. 1 л.

Авт. 141 № 63

108. «Projet d'un revers de Medaille pour Sa Majesté le roi de Prusse». Материалы к проекту медали в честь коронации прусского короля Фридриха I. 18 января 1701 г.

На немецк. и франц. яз. Автограф. 5 лл.

Авт. 141 №№ 64, 68, 69

---

[1] См. Marci Annaei Lucani «Pharsalia»... Ed. Carol Frieder Weber. T. 1. Lipsiae, 1828, lib. III, p. 360, стих 307 и 308;; p. 369, стих 371 и 372.

[2] См. введение стр. 24.

109. «Fable de l'Astre et du Hibou». Титульный лист, предисловие и текст басни. Апрель 1701 г. Кенигсберг.

На франц. яз. Автограф. На отд. листе помета П. П. Дубровского: «fable de l'Astre et du Hibou par G. W. Leibnitz écrit de sa main». 3 лл.

Авт. 141 № 70

110. Письмо к пастору Андрею Аколуто (Acolutho), немецкому филологу. [Октябрь] 1695 г. Ганновер.

На латинск. яз. На л. 1 помета (Аколуто?): «Accepi d. 2 Novembr. 1695» 2 лл.

Авт. 141 № 66

111. Письма (2) к неустановленному лицу (пастору Аколуто?, «Vir maxime reverende...») 30 июля — 25 сентября 1703 г. Ганновер.

На латинск. яз. 4 лл.

Авт. 141 №№ 61, 65

112. Письмо к аббату Франческо Бьянкини (Bianchini, Blanchinus), итальянскому филологу и библиотекарю. 5 марта 1700 г.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 141 № 62

113. Письмо к неустановленному лицу (тайному советнику герцога Брауншвейгского?). 24 февраля 1697 г. Ганновер.

На латинск. яз.

См. описание № 160

114. Leeuwenhoeck Antoni Van, голландский биолог.

Письмо к Готфриду-Вильгельму Лейбницу. 17 ноября 1716 г. Дельфт.

На голландск. яз. 4 лл.

Опубликовано: Leeuwenhoeck A. Send-Brieven... Delft, 1718, s. 293—305.

Авт. 141 № 71

КЛОДИЙ Иоганн-Христиан (Clodius Johann-Christian, ум. 1745), немецкий ориенталист.

Письма к нему (15) филологов-ориенталистов, путешественников и библиотекарей за 1729—1740 гг. На некоторых письмах пометы рукою Клодия (?).[1]

---

[1] См. введение стр. 24—25.

115. Fourmont Etienne, французский ориенталист.

Письмо. 8 августа 1740 г. Париж.

На франц. яз. Подпись-автограф. На об. 2-го л. помета рукой Клодия (?). 2 лл.

Авт. 139 № 63

116. Gagnier Jean, французский ориенталист.

Письма (2). 29 сентября 1732 — 12 июня 1737 гг.

На латинск. яз. № 66 — копия, № 67 автограф. На об. 2-го л. адрес на франц. яз. На л. 1 помета рукой Клодия (?). 3 лл.

Авт. 139 №№ 66—67

117. Gessner Johann-Matthias, немецкий филолог и эрудит.

Письмо. 27 августа 1732 г.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 148 № 36

118. Gottsched [Johann-Christoph?], немецкий поэт и переводчик.

Письма (2). Б. д.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 141 №№ 42—43

119. Mortier Peter, [голландский географ и гравер на меди?].

Письма (2). 9 апреля — 9 августа 1738 г. Амстердам.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 140 №№ 89—90

120. Mosheim Johann-Lorenz von, немецкий теолог и литератор.

Письма (4). 3 января 1729 — 25 сентября 1731 гг. Гельмштадт—Михаэльштейн.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. Письма №№ 91—92 адресованы Клодию предположительно, на основании анализа содержания. 7 лл.

Авт. 141 №№ 89—92

121. Pocock Richard, английский ориенталист, епископ Оссори (Ossory).

Письма (3). 20 ноября 1736 — 21 марта 1737 гг. Лейпциг—Вена.

На англ. и франц. яз. В № 48 на об. 2-го л. помета (нрзб.) На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 6 лл.

Авт. 148 №№ 46—48

ОТДЕЛЬНЫЕ ПИСЬМА НЕМЕЦКИХ УЧЕНЫХ[1]

122. Arnold Gottfried, немецкий теолог.

Письмо к Георгу Леманну (Lehmann), немецкому теологу. 22 апреля 1679 г. Бургвейс.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 141 № 1

123. Arnold Johann-Friedrich, немецкий теолог.

Запись в альбоме. («Concordia nihil unquam inter homines praeclarius extitit et praestantius»). 1 сентября 1721 г. Иена.

На латинск. яз. Автограф. На об. листа записи филологического характера (?) неустановленных лиц (нрзб.). 1 л.

Авт. 141 № 2

124. Bayer Andreas, Osiander Lukas, немецкие теологи.

Записи в альбоме. (1. «Cuncta que fiunt...». 2. «Omnia et in omnibus Christus...»). 3 июня 1631 г. Тюбинген.

На латинск. яз. Автографы. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского об Озиандере. 2 лл.

Авт. 141 № 117

125. Bernoulli Jean, швейцарский математик.

Письма (2) к Фридриху-Отто Менке (Mencke), немецкому филологу. 16 января 1733 — 15 апреля 1734 гг.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 4 лл.

Авт. 148 №№ 37—38

126. Cellarius Christophor, немецкий филолог.

Письма (3) к Георгу Леманну (Lehmann), немецкому теологу. 17 сентября 1678 — 13 сентября 1681 гг. Цейтц.

На латинск. яз. 6 лл.

Авт. 142 №№ 1—3

127. Crellius Paul, немецкий теолог.

Запись в альбоме. («Nil sum nulla miser...»). 1567 г.

На латинск. яз. Автограф. На об. листа приклеена вырезанная из книги гравюрная заставка. 1 л.

Авт. 141 № 13

128. Cretschmer Pancratius.

Письмо к Томасу Вейнриху (Weinrich), немецкому теологу. 3 января 1613 г.[2]

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 141 № 15

---

[1] См. введение стр. 25.

[2] См. также фонд 967 — архив братьев Вейнрих (Георга, Мартина и Томаса), содержащий их переписку с немецкими учеными и пасторами (134 документа).

129. Crusius Johann-Heinrich, немецкий филолог-ориенталист.

Письмо к Георгу Леманну (Lehmann), немецкому теологу. 14 декабря 1664 г.

На латинск. яз. Цитаты на арабском и еврейском яз. 2 лл.

Авт. 141 № 14

130. Dassov Theodor, немецкий теолог.

Письмо к Адаму Герольдту (Heroldt), немецкому теологу. 26 августа 1696 г. Виттенберг.

На латинск. яз. Подпись-автограф. На л. 1 помета: «einen Brieff des... Stückgiessers an diesen. II. Pr. Dassov, vide in den Schreiben derselben an seinen Sohn nach Erfurt». 2 лл.

Авт. 141 № 6

131. Eckhard Johann-Gottfried.

Письма (12) к Андреасу Герольдту (Heroldt), немецкому филологу и теологу. 13 июня 1711 — 13 июля 1730 гг. Вюрцен.

На немецк. яз. 15 лл.

Авт. 141 №№ 16—28

132. Einsiedel dem Eltern Heinrich von, немецкий теолог.

Письмо к Мартину Вольфу (Wolff), немецкому теологу. 22 августа 1551 г. Гнезно.

На немецк. яз. 1 л.

Авт. 135 № 1

133. Erasmus Roterdamus, немецкий гуманист.

«Mutator ordo». Краткий перечень его писем и произведений. Б. д.

На латинск. яз. Автограф. Сверху листа помета: «Erasmi Roterodami manus». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 48

134. Его же.

Письмо к Генриху Боттею (Botteus, de Bottis), французскому теологу. [22 декабря] 1527 г. Базель.

На латинск. яз. 2 лл.

Опубликовано: Allen P. S., Allen H. M. Opus epistolarum Des. Erasmi Roterodami. T. 7. Oxonii, 1928, pp. 278—279.

Авт. 140 № 47

135. Fabricius Johann-Albert, немецкий филолог и библиограф.

Письма (34) к Андрею Штубелю (Stubel), немецкому теологу. 15 апреля 1720 — 3 января 1725 гг.

На латинск. яз.

Приложение: две выдержки из писем Джакомо Фаччолати (Facciolati), итальянского филолога, к Иоганну Фабрицию от 7 июля 1720 г. из

Нассау, на латинск. яз., копии рукою Фабриция для отсылки Штубелю (№№ 2, 3). 41 лл.

Авт. 144 №№ 1—36

136. Flayder Friedrich-Hermann, немецкий философ и поэт.

Письмо к Матвею Радеру (Raderus), немецкому филологу. 7 марта 1628 г.

На латинск. яз.
Приложение: стихотворения (2), посвященные Радеру. 3 лл.

Авт. 141 № 31

137. Freinscheim Johan, библиотекарь шведской королевы Христины.

Письмо к Абрагаму Викфорту (Wicfortus, Wicquefort), голландскому историку. 23 мая — 8 июня 1637 г. Страсбург.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 141 № 33

138. Gessner Johann-Matthias, немецкий филолог.

Письмо к неустановленному лицу [секретарю французского ориенталиста Лакроза (Mathurin Veyssière de Lacroze)]. 2 августа 1731 г.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского, ошибочно приписавшего письмо поэту и издателю Соломону Гесснеру. 2 лл.

Авт. 148 № 35

139. Gessner Salomon, немецкий теолог.

Письма (5) к Георгу Вейнриху (Weinrich), немецкому теологу. 16 июня 1601 — 8 августа 1692 гг. Виттенберг.[1]

На латинск. яз. 6 лл.

Авт. 141 №№ 35—39

140. Gessner Salomon, Langerus Johann, немецкие теологи.

Записи в альбоме. (1. «Obsecro primum omnium fieri obsecrationes. . .». 2. «Plat.: Ubi non deus. . .»). 16 мая 1595 г. [Виттенберг].

На латинск. яз. Автографы. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского о Гесснере. 2 лл.

Авт. 141 № 34

141. Gradehand Johann-Christian.

Письма (3) к Иоганну Борнхольду (Bornhold), немецкому врачу. 10 ноября 1712 — 20 февраля 1722 гг.

На немецк. яз. 6 лл.

Авт. 149 №№ 18—20

---

[1] См. ссылку на стр. 59 к № 128.

142. Hass Johann-Mattheus, немецкий географ.

«Carmen gratulatorium». Акростих, посвященный Христофору-Казимиру Клокоцкому (Klokocki), опекуну Радзивиллов. Б. д.

На латинск. яз. Автограф. 1 л.

Авт. 141 № 48

143. Его же.

Письма (4) к неустановленному лицу («Vir celeberrime, Fautor colende»). 7 мая 1728 — 5 января 1738 гг. Виттенберг.

На латинск. и немецк. яз. 7 лл.

Авт. 141 №№ 44—47

144. Heder Johann-Elias.

Письмо к Иоганну-Христофору Ортлобию (Ortlobius). 1 августа 1714 г.

На латинск. яз. 10 лл.

Авт. 141 № 49

145. Horbius Johann-Heinrich, немецкий теолог.

Письма (4) к Иоганну Олеарию (Olearius), немецкому теологу. 22 сентября 1669 — 1 августа 1670 гг. Париж—Утрехт.

На латинск. яз. 8 лл.

Авт. 141 №№ 51—54

146. Jmhof Jacob-Wilhelm, немецкий историк.

Запись в альбоме. («Cui cum lacrymis seminant cum jubilo metent»). 17 августа 1676 г. Нюрнберг.

На латинск. яз. Автограф. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 141 № 55

147. Kirch Gottfried, немецкий астроном.

Сообщение о северном сиянии, наблюдавшемся 6 марта 1707 г. в Берлине с приложением зарисовки (пером). Март 1707 г.

На латинском яз. Автограф. 3 лл.

Авт. 141 № 67

148. Lyser Polycarp, немецкий теолог.

Запись в альбоме. («In manibus domini sortae nostrae...»). 2 августа 1615 г. Виттенберг.

На латинск. яз. Автограф. 1 л.

Авт. 141 № 72

149. Lyser Polycarp, немецкий теолог.

Письмо к неустановленному лицу («Vir celeberrime»). 8 марта 1718 г. Виттенберг.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 141 № 73

150. Mencke Johann-Burckhard, немецкий историк и поэт.

Письма (7) к неустановленным лицам. Б. д.

На латинск. и немецк. яз. № 86 написан на одном листе с письмом неустановленного лица к Менке. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 7 лл.

Авт. 141 №№ 81—87

151. Meninski Franz, немецкий ориенталист.

Сопроводительное письмо к Фридриху-Вильгельму, курфюрсту Бранденбургскому, при посылке ему книг. Б. д.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 141 № 88

152. Müller Johann, немецкий теолог.

Запись в альбоме, принадлежавшем Николаю Лепорино (Leporino), венгерскому теологу. 16 июля 1676 г.

На латинск., еврейск., арабск. и сирийск. яз. Автограф. 1 л.

Авт. 141 № 93

153. Mylius Michael-Martin, проректор гимназии (в Гёрлице).

Запись в альбоме. («Vitam que faciunt beatiorem»). 24 апреля 1734 г. Гёрлиц.

На латинск. яз. Автограф. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 141 № 106

154. Olearius Adam, секретарь голштинского посольства в России и Персии, библиотекарь герцога Фридриха Голштинского.

Письмо к Габриелю Фойгту (Voigt или Vogt), камер-секретарю юстиции и горного дела в Саксонии. 19 ноября 1663 г. Готторп.

На голландск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 140 № 87

155. Olearius Gottfried, немецкий филолог и теолог.

Письма (4) к Христиану Юнкеру (Junker), немецкому филологу. 9 августа 1699 — 12 июня 1700 гг. Лейпциг.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 10 лл.

Авт. 141 №№ 109—112

156. Его же и [Jekete?] Stephanus, пастор.

Записи в альбоме, принадлежавшем Николаю Лепорино (Leporino), венгерскому теологу (1. «Omnia transibunt, praeter amare deum. . .» 2. «Per crucem ad lucem»). 24—25 сентября 1676 г. Лейпциг.

На латинск. яз. Автографы. 1 л.

Авт. 141 № 108

157. Olearius Johann, немецкий филолог и теолог.

Письма (2) к Иоганну-Бенедикту Карпцову (Carpzov), немецкому ориенталисту и теологу. 3 октября 1661 — 2 марта 1666 гг.

На латинск. яз. 4 лл.

Авт. 141 №№ 114—115

158. Olearius Johann, немецкий теолог.

Письмо к Иоганну Корвину (Corwin), немецкому теологу. 1609 г.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 141 № 113

159. Pritz Johann-Georg, немецкий теолог.

Письмо к Христиану Юнкеру (Juncker), немецкому филологу. 27 сентября 1700 г.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 141 № 120

160. Rabenero Justus-Gottfried, немецкий филолог.

Письмо к неустановленному лицу (тайному советнику герцога Брауншвейгского). Б. д.

На латинск. яз. На л. 2-м письмо (Лейбница?) к тому же тайному советнику (см. описание № 113). Письмо приписывается Лейбницу предположительно, на основании содержания письма Рабенеро и анализа почерка. 2 лл.

Авт. 141 № 123

161. Raderus Mattheus, немецкий теолог.

Письмо к курфюрсту Максимилиану Баварскому. 14—15 июня 1623 г.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 141 № 124

162. Rauch Ambrosius, немецкий теолог.

Письмо к Генриху фон Айнзиделю Старшему (Einsidel dem Eltern), сподвижнику Лютера. [18 июля 1543 г.]. Лейпциг.

На немецк. яз. 1 л.

Авт. 149 № 1

163. Räumer Joachim, немецкий ученый.

«Psalmus XXVII. Dominus illuminatio mea. Carmine redditus ab H. Eobano Hesso». Стихи с дарственной надписью Фридриху Родерию (Friderico Roderii). 6 января 1563 г. Росток.

На латинск. яз. На пергамене. 2 лл.

Авт. 141 № 30

164. Reinesius Thomas, немецкий врач.

Письмо к Фридриху Бруммеру (Brummer). 22 декабря 1666 г.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского, ошибочно считавшего адресатом письма Арминия (см. адрес на обороте письма). 2 лл.

Авт. 141 № 125

165. Sonnenwald Friedrich.

«Eidyllion». Стихотворение, посвященное Иоганну Рудению (Rudenius). 18 декабря 1608 г.

На латинск. яз. Автограф. 1 л.

Авт. 141 № 118

166. Thingerus Elias.

Письмо к Матвею Радеру (Raderus), немецкому теологу. 24 августа 1628 г.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 141 № 29

167. Thurius Nicolaus-Marschale, немецкий филолог и антиквар.

Письмо к Георгу Сфалтину (Sphaltinus), немецкому теологу. 3 марта 1505 г. Бранденбург.

На латинск. яз. 4 лл.

Авт. 141 № 74

168. [Tribius?] Johannes-Jacob.

Письмо к Иоганну-Бенедикту Карпцову (Carpzov), немецкому ориенталисту и теологу. 20 апреля 1681 г.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 141 № 138

169. [Vogler Gottfried, немецкий врач].

Свидетельство о присуждении Фоглеру ученой степени доктора медицины. 1 августа 1611 г. Падуя. За подписями советников-прокураторов Падуанского университета Иоганна Шерхегеля (Scherhäggel), Иоганна Толекия (Tolekius), Бернарда Штоппелия (Stoppelius).

На латинск. яз. Печать под кустодией. 1 л.

Авт. 141 № 129

5 Зак 1347

170. Winckelmann P. G.

Письмо к Балкию (Balckius), преподавателю школы св. Иоанна в Люнебурге. 30 апреля 1715 г. Люнебург.

На латинск. яз. 2 лл.

Авт. 141 № 134

171. Его же.

Письма (3) к Шмиду (Schmid), конректору школы св. Иоанна в Люнебурге. 28 апреля 1718—1722 гг.

На латинск. яз. 5 лл.

Авт. 141 №№ 131—133

172. Wolf (Wolfius) Christian-Sigismund, Hirzelius Johann-Caspar, немецкие теологи.

Записи в альбоме. (1. «Peregrinamur! Symb.: Quasi nihil habentes. . .» 2. «Dulcis amor Patria. . .»). 31 апреля 1676 г. Гамбург.

На латинск. яз. Автографы. 1 л.

Авт. 141 № 135

173. Wolff Martin, немецкий теолог.

Письма (3) к Генриху фон Айнзиделю Старшему (Einsiedel dem Eltern), протестантскому теологу. 13 мая — 21 октября 1557 г. Госниц.

На немецк. яз. 6 лл.

Авт. 135 №№ 2, 4—5

III. ПЕРЕПИСКА И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ ФРАНЦУЗСКИХ УЧЕНЫХ

ДАЛЬШАН Жак (Dalechamps Jacques, 1513—1588), французский ботаник и врач.

Письма (32) к нему европейских ботаников, врачей и филологов за 1549—1586 гг. В некоторых письмах пометы на полях и на оборотах последних листов рукой Дальшана (?).[1]

---

174. Aldrovandi Ulisse, итальянский естествоиспытатель.

Письма (3). 25 апреля 1584 — 27 июня 1586 гг. Болонья.

На латинск. яз. Подписи-автографы. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 6 лл.

Авт. 148 №№ 5—7

175. Bauhin Jean de, швейцарский ботаник и врач.

Письма (2). 30... 1571 — 9 апреля 1583 гг. Базель—Монбельяр.

На латинск. яз. В № 5 на об. 2-го л. заметки медицинского содержания рукой Дальшана (?). На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 4 лл.

Авт. 139 №№ 4—5

176. Bosquatius P. [Bosquier Philippe, французский юрист и теолог?].

Послание в стихах. Б. д.

На греч. и латинск. яз. Автограф. 1 л.

Авт. 139 № 13

177. Camerarius Joachim, немецкий врач, ботаник и химик.

Письма (5). 28 января 1584 г. и б. д.

На латинск. яз. В № 11 на об. л. помета рукой Дальшана (?): «vini melnatici; aceti acerrimi decoctionis seminis rutae... lib. 11; theriacae Mithridatii... lib. 1». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 7 лл.

Авт. 141 №№ 7—11

---

[1] См. введение стр. 25—27.

178. Casaubon Isaac, швейцарский филолог, гуманист.
Письма (5). 24 мая 1583 — 3 ноября 1585 гг. Женева.

На франц. яз., со вставками на греч. и латинск. яз. В № 26 на об. л. заметки рукой Дальшана (?) и математические расчеты. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 8 лл.

Авт. 148 №№ 23—27

179. Charbonellius Antonius.
Письма (2). 1 мая — 30 июля, б. г. Гренобль.

На латинск. яз. В № 20 помета: «De natura Pueri» рукой Дальшана (?). 2 лл.

Авт. 140 №№ 20—21

180. Faucher Jean, французский врач, эрудит.
Письма (3). 29 февраля — 28 июля 1576 г. Белькадре—Тараскон.

На латинск. яз. В № 58 — заметки на полях рукой Дальшана (?). В № 60 на л. 2-м текст эпитафии. 6 лл.

Авт. 139 №№ 58—60

181. Jordanus Joannes.
Письмо. 28 июля 1549 г. [Turpinay, Turrepini?].

На латинск. яз. На об. 2-го л. заметки медицинского содержания рукой Дальшана (?). 2 лл.

Авт. 149 № 2

182. Lignerius L., ученик Дальшана.
Письмо. 15 марта 1582 г.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 149 № 3

183. Micon Francisco, испанский врач.
Письма (9). 18 ноября 1570 — 19 ноября 1578 гг. Барселонетта.

На латинск. яз. В № 3 на об. 2-го л. помета (рецепт?), в № 6 пометы на полях рукой Дальшана (?), в № 9 на об. 2-го л. помета: «Erythrae urbs Tanagrae vicina, a cuius colonia fuit Joniae Erythrae». Приложение к № 6: два рисунка (пером) с изображением растений. 22 лл.

Авт. 145 №№ 1—9

СЕГЬЕ Пьер (Séguier Pierre, 1588—1672), канцлер Франции.

Письма (19) к нему за 1633—1668 гг.[1]

---

[1] См. введение стр. 27—28.

184. Arnauld d'Andilly Robert, французский писатель, янсенист.

Письмо. 28 июля 1663 г. [Пор-Рояль де Шан].

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 139 № 1

185. Blaise Pierre, библиотекарь канцлера Сегье.

Письмо. 21 марта 1668 г. Париж.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 114/6 № 77

186. Brienne Louis-Henri de Lomenie, comte de, французский янсенист.

Письмо. 30 июля 1668 г. [Париж].

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 № 19

187. Corberon Nicolas de, французский юрист.

Письмо. 16 июня 1646 г. Лимож.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 № 46

188. Godefroy Jacques, швейцарский историк права и политический деятель.

Письмо. 10/20 апреля 1645 г. Женева.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 148 № 30

189. Henschen (Henschenius) Godefroy, Papebroch (Papebroeck) Daniel, болландисты.

Письмо. 6 января 1668 г. Антверпен.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 140 № 70

190. Lebrun Charles, французский художник.

Письма (5). 31 марта 1643 — 18 января 1646 гг. Рим—Лион.

На франц. яз. 9 лл.

Авт. 139 №№ 25—29

191. Le Courvaisier de Courteilles Antoine, французский историк.

Письмо. (После 1648 г.).

На франц. яз. Подпись-автограф. 2 лл.

Авт. 139 № 47

192. Mézeray François Eudes de, французский историк.
Письмо. 10 июля 1664 г. Париж.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 № 81

193. Peiresc Nicolas-Claude Fabri de, французский ученый.
Письма (2). 19 марта 1633 — 7 октября 1636 гг.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 4 лл.

Авт. 139 №№ 97—98

194. Pélissier Gabriel de, епископ Монпелье.
Письмо. 15 июня 1646 г. Тулуза.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 139 № 99

195. Pellisson-Fontanier Paul, французский историк.
Письмо. 16 марта 1659 г.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 6 лл.

Авт. 139 № 101

196. Его же.
Письмо и записка к [Даниелю Приезак (Priezac)], государственному советнику, академику, для передачи их канцлеру Сегье. [1659 г.].

На франц. яз 5 лл.

Авт. 139 №№ 100—100а

197. Van Langren Arnold, бельгийский географ.
Письмо. 2 июня 1645 г. Брюссель.

На франц. яз. Подпись-автограф. 1 л.

Авт. 139 № 64

ВОЛЬТЕР Франсуа-Мари Аруэ де (Voltaire François-Marie Arouet de, 1694—1778).

Стихотворные послания, мемуары и письма Вольтера, письма к Вольтеру начальника французской полиции Эро и мадам Шамбонен; донесение Борегара о Вольтере; неустановленные стихотворные отрывки.

Автографы и копии с пометами автора и полицейских чиновников из так называемого «Полицейского дела Вольтера»,[1] всего 64 документа за 1716—1778 гг.

---

[1] Письма Вольтера. Публикация, вводные статьи и примечания В. С. Люблинского. М.—Л., Акад. наук СССР, 1956. 431 стр. (Акад. наук СССР. Ин-т истории. Ленингр. отд-ние. Новые тексты переписки Вольтера). Далее: Письма Вольтера под ред. В. С. Люблинского.

Произведения Вольтера расположены в хронологическом порядке, письма — в алфавите адресатов.[1]

Произведения Вольтера

198. «Lettre sur la tracasserie à M-r de Bussy évêque de Luçon». Послание в стихах [1716 г.].

На франц. яз. Копия с пометой Вольтера: «Luçon». 2 лл.
Опубликовано: [Moland L.] Voltaire. Oeuvres complètes de Voltaire. Nouvelle éd. avec notice, preface, variantes, table analitique, les notes de tous les commentateurs et des notes nouvelles. T. 1—52. Paris, 1877—1885, — X, 237.[2] Далее — Moland.

Авт. 288/1 № 6

199. «Je voulais par quelque... huitain sonnet...».
Послание в стихах принцу Филиппу де Вандом (Vendôme). [1717 г.].

На франц. яз. Черновик. 3 лл.
Опубликовано: Moland, X, 240.

Авт. 288/1 №№ 13—14

200. «Lettre à m. Pallu écrite de Plombières en Lorraine le 12 juillet 1729». Послание в стихах.

На франц. яз. Копия. 3 лл.
Опубликовано: Moland, X, 262.

Авт. 288/1 № 4

201. «Mémoire contre le sr Giot de Fontaines, presenté a monsieur Herault conseiller d'Etat lieutenant génèral de la police». Б. д.

На франц. яз. Копия с пометами автора. 16 лл.
Опубликовано: Moland, XXIII, 27—45.

Авт. 288/1 № 38

202. «Mémoire au sujet de l'édition en douze volumes, faite à Rouen avec le titre. Amsterdam, par la compagnie des libraires» [1748 г.].

На франц. яз. Автограф. 2 лл.
Опубликовано: Moland, 1893.

Авт. 288/1 № 51

203. «Vous avez couronné aux jeux de Melpomène».
Послание в стихах маркизу де Сен-Мар (Saint Marc);

---

[1] См. введение стр. 28—29.

[2] В издании Молана и Бестермана одна цифра (Moland, 32) указывает валовой номер письма в данном издании; при указании двух цифр (Moland, X, 237) первая обозначает том, вторая страницу.

«Elle a seu monseigneur ce que dus je ecrire». [1778 г.].

На франц. яз. Черновик. Помета другой рукой: «ce qui est dessus est de la main propre de Voltaire». 1 л. Послание маркизу де Сен-Мар опубликовано: Moland, X, 601.

Авт. 288/1 № 3

204. «A M-r de ... en luy renvoyant les oeuvres de Descartes et de Malebranche». Послание в стихах к поэту Формону (Formont). Б. д.

На франц. яз. Копия с пометами Вольтера. 1 л.
Опубликовано: Moland, X, 226.

Авт. 288 № 5

205. «Fragments d'une lettre écrite à m-r l'abbé de Bussy». Послание в стихах. Б. д.

На франц. яз. Отрывок. На 1-ом л. полицейская помета: «Trente sept. lié 5 liasse» и подпись М.-П. Аржансона. 2 лл.
Опубликовано: Voltaire's correspondence. Institut et Musée Voltaire. Ed. by Bestermann. Génève, 1953—, —42. Далее — Best.

Авт. 288/1 № 9

206. «Jam qui sis docui Apollinem, mox qui sis docebit»... Набросок стихотворения. Б. д.

На латинск. яз. Копия. 1 л.
См. Best., I, опис. 70.

Авт. 288/1 № 12

Письма Вольтера

207. Письма (17) к начальнику французской полиции Никола-Рене Беррие (Berryer de Ravenoville). 11 июня 1748 — 30 августа 1755 гг. Париж—Люневиль и др.

На франц. яз. В №№ 49, 52, 53, 55, 65, 68, 71, 79, 80, 89 пометы Беррие и его секретаря Дюваля. К № 57 приложены два стихотворных отрывка. 29 лл.
Опубликованы: Moland, 1891, 1893, 1895, 1897, 1903, 1905, 1907, 1918, 1922, 1925, 1949, 1951, 2029, 2047, 2048, 2071, 2074, 2999; № 57 издан В. С. Люблинским с переводом (Письма Вольтера, под ред. В. С. Люблинского, стр. 221).

Авт. 288/1 №№ 49, 52—53, 55, 57, 59, 65, 68—69, 71, 73—74, 76—77, 79—80, 89

208. Письма (3) к французскому министру, хранителю печати Жермену-Луи де Шовелену (Chauvelin). [Июнь] — 3 июля 1736 г.

На франц. яз. 4 лл.
Опубликованы: Moland, 515, 618 и 619; Best., 1060, 1068 и 1069.

Авт. 288/1 №№ 23, 27, 29

209. Письмо к Клоду-Франсуа Жорру (Jorre), руанскому книготорговцу. 24 марта 1736 г. Сирей.

На франц. яз. Копия.
Опубликовано: Moland, 584.

См. описание № 220

210. Письма (23) и прошение к начальнику полиции Рене Эро (Hérault). 6 мая 1734 — 1 декабря 1739 гг. Монжё—Ретель—Сирей.

На франц. яз. В № 33 только подпись-автограф, в №№ 25, 26 и 38 пометы Дюваля, № 37 — копия. 37 лл.
Опубликованы: Moland, 413, 469, 604, 605, 610, 611, 613, 620, 831, 956, 963, 986, 1077, 1079, 1093, 1109, 1158, 1164; Best., 828, 1048, 1051, 1054, 1059, 1062, 1063, 1064, 1077, 1389, 1575, 1581, 1806, 1808, 1830, 1855, 1918, 1922.

Авт. 288/1 №№ 16, 18—22, 24—26, 28, 31—36, 39—43, 47—48

211. Письмо к начальнику полиции Луи-Шарлю Машо (Machault). 15 апреля 1718 г. Шателе.

На франц. яз. 1 л.
Опубликовано: Moland, 32; Best., 58.

Авт. 288/1 № 15

212. Письмо к Про-сыну (Prault-fils), французскому издателю. 26 марта 1739 г.

На франц. яз. 2 лл.
Опубликовано: Moland, 1117; Best., 1851.

Авт. 288/1 № 44

213. Письмо к синдикам книготорговли. 30 августа 1755 г.

На франц. яз. Рукой секретаря Вольтера Ваньера, с пометами Вольтера и его подписью-автографом. 1 л.
Опубликовано: Moland, 2998.

Авт. 288/1 № 90

214. Письмо к герцогу Максимилиану де Сюлли (Sully). 16 мая 1717 г.

На франц. яз. На 1-ом л. помета: «Lettre du s-r Harrouet fils». 2 лл.
Опубликовано: Moland, 31; Best., 50.

Авт. 288/1 № 7

Письма к Вольтеру

215. Hérault René, начальник французской полиции. Письмо. 2 марта 1735 г. Париж.

На франц. яз. 1 л.
Опубликовано: Moland, 468.

Авт. 288/1 № 17

216. Champbonin, madame de.
Письмо. 23 июня б. г. Версаль.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 288/1 № 54

* * *

217. Beauregard, полицейский чиновник.
«Mémoire instructif des discours que m'a tenus le sieur Arrouet depuis qu'il est de retour de chez M. de Caumartin». Донесение в полицию о Вольтере. [1717].

На франц. яз. 1 л.
Опубликовано: Moland, I, 297.

218. Jorre Claude-François, руанский книготорговец.
«Mémoire pour Claude-François Jore contre François-Marie de Voltaire». [1736 г.].

На франц. яз. Копия. Приложение: копия письма Вольтера к руанскому книготорговцу Жорру и выписки из постановления судебной комиссии от 9 июня 1736 г.[1] 12 лл.

Авт. 288/1 № 61

Неустановленные отрывки

219. 1) Epigramme. («Philis a deux amans un peu trop favorable...»); 2) Madrigal. («Enfin Philis je n'aime plus...»); 3) Vers sur des gands (?) («Il semble que la destiné...»); 4) Vers du Chevalier de Rainville. («Quels plaisirs, quels transport ressent une belle âme...»). Б. д.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 288/1 № 63

220. «Les Extases. Conte nouveau». 1729 г.

На франц. яз. Копия. 4 лл.

Авт. 288/1 № 2

221. 1) «Madame... Je vous écris de ses rivages...».
2) «ainsi que toy régissant des provinces...».
3) «Voigeur plein de ma tristesse...». Послания в стихах неустановленным лицам. Б. д.

На франц. яз. Пометы: «lié à la 2-e page» и рукой М.-П. Аржансона: «Trente trois 5-e liasse». 2 лл.

Авт. 288/1 №№ 10—11

РУССО Жан-Жак (Rousseau Jean-Jacques, 1712—1778).
Письма его (7) к швейцарскому банкиру Леньепсу, графу Сен-Флорентену и др.; мемуар к графу Сен-Флорентену;

[1] См. Письма Вольтера, под ред. В. С. Люблинского, стр. 213.

письмо книгоиздателя Ги к Леньепсу; за 1754—1766 гг. Из архива Леньепса; в отдельном переплете с заголовком: «Pièces autographes de la main de J.-J. Rousseau. Автографы № 289». На л. 1-ом оглавление, составленное Леньепсом: «Deuxième liasse des sept piéces qui sont mémoires, lettres de J.-J. Rousseau, copies de lettres et notes qui le concernent...». На 2-ой половине листа перечень документов, составленный П. П. Дубровским; на документах пометы рукой Леньепса.[1]

---

222. Мемуар и письмо к графу Луи Фелипо Сен-Флорентену (Louis Phelipeaux, comte de Saint-Florentin, duc de la Vrilière), французскому государственному деятелю. 11 февраля 1759 г. Монморанси.

На франц. яз. Копия рукой Руссо. Помета: «Première de la deuxième liasse, paraphée par le S. Toussain Pierre Le Nieps au desir du procés verbal de reconnaissance a levée de scellés... par pièces en datte d'aujourd'hui 24 decembre 1766» и подпись Леньепса. На л. 2-ом письмо к графу Аржансону (см. описание № 223). 2 лл.

Опубликованы: Rousseau J.-J. Correspondance générale de J.-J. Rousseau. Collationnée sur les originaux, annotée et commentée par Th. Dufour. T. 1—20. Paris, 1924—1934; — t. 2, pp. 61—62; t. 4, pp. 174—178. Далее — Dufour.

Авт. 289 №№ 1—3

223. Письмо к французскому военному министру графу Марку-Пьеру д'Аржансону (d'Argenson). 6 марта 1754 г. Париж.

На франц. яз. Копия рукой Руссо.

См. описание № 222

224. Письмо к английскому государственному секретарю генерал-лейтенанту Генри Сеймуру Конвею (Conway). 12 мая 1766 г. Вуттон.

На франц. яз. Копия рукой Руссо. На об. л. помета: «Collection des lettres...écrites à Génève et à Neufshatel par m. le prof. Thiro, m. Conwei (?), m. Necdrant à Neufshatel l'an 1765. 20 lettres. 188».

См. описание № 225

225. Письмо к Ги (Guy), французскому книгоиздателю. 2 августа 1766 г. Вуттон.

На франц. яз. Отрывок. Копия рукой Руссо. Помета: «cinquième de la deuxième liasse» и подпись Леньепса. На этом же листе письмо к Конвею (См. описание № 224). 1 л.

Опубликованы: Dufour, t. 15, pp. 233—234, 360—364.

Авт. 289 №№ 7—8

---

[1] См. введение стр. 29—30.

226. Письма (3) к Туссену-Пьеру Леньепсу (Lenieps), швейцарскому банкиру. 5 апреля 1759 — 8 апреля 1766 гг. Женева—Монморанси—Мотье.

На франц. яз. В № 4 помета: «Deuxième de la deuxième liasse»; в № 5 — «Troisième de la deuxième liasse»; в № 9 — «Sixième de la deuxième liasse» и подписи Леньепса. 9 лл.

Опубликованы: Dufour, t. 4, pp. 214—224, t. 13, pp. 268—270.

Авт. 289 №№ 4—5, 9

227. Guy, французский книгоиздатель.

Письмо к Туссену-Пьеру Леньепсу (Lenieps), швейцарскому банкиру. 11 октября 1766 г. Париж.

На франц. яз. Помета: «septième et dernière de la deuxième liasse paraphée par Toussaine-Pierre Le Nieps au desir du procés verbal de reconnaisance... descellés sur... papiers d'aujourd'huy vingt quatre décembre 1766») и подпись Леньепса. 3 лл.

Авт. 289 № 10

ОТДЕЛЬНЫЕ ПИСЬМА ФРАНЦУЗСКИХ УЧЕНЫХ И ПИСАТЕЛЕЙ[1]

228. Argental Charles-Augustin de Ferriol, comte d', французский литератор.

Письмо к начальнику французской полиции Никола-Рене Беррие (Berryer). 25 сентября 1748 г. Париж.

На франц. яз. Помета о получении письма. 2 лл.

Авт. 288/1 № 64

229. Baudrand Michel-Antoine, французский географ.

Письмо к неустановленному лицу. («J'ai veu par celle que vous avez pris la peine de me montrer. . .»). 15 декабря 1671 г. Париж.

На франц. яз. Копия XVII в. Пометы сверху 1-го листа: 1) «De Tabulis Geographicis Batavorimis collaticum Samsonicis Galli» и 2) «Coppie d'une lettre de M. Baudrand». 2 лл.

Авт. 149 № 10

230. Bauhin Gaspard, Plater (Platerus) Felix, швейцарские ученые.

Записи в альбоме. (1. «Anatomia Alphabetum esse Medicinam recte dixera vetaeres. . .»; 2. «Levibus in rebus falsis. . .»). 4—26 марта 1607 г. [Базель].

На латинск. яз. Автографы. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского о Богене. 2 лл.

Авт. 148 № 28

---

[1] См. введение стр. 30.

231. Bèze (Beske) Théodore de, французский теолог, ученик Кальвина.

Письмо к Иеремии Бастингию (Bastingius, Basting), пастору Дордрехтской протестантской церкви. 20 марта 1593 г. Женева.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 139 № 8

232. Bigot Emeri, французский эрудит, библиофил.

Письмо к Иоганну-Генриху Беклеру (Boecler), немецкому историку. 5 мая 1663 г. Париж.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 139 № 20

233. Bourette Charlotte Renyer de, французская поэтесса.

«A Monsieur le marquis de Verac lorsqu'il a quité la Cour de France pour aller à celle de Russie». Стихотворение, посвященное французскому генералу и дипломату маркизу Шарлю Оливье Верак. [1779 г.?].

На франц. яз. Автограф (?). 1 л.

Авт. 139 № 14

234. Burlamaqui Jean-Jacques, французский публицист и юрист.

Письмо к неустановленному лицу (Ourlebonete?). Б. д.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 139 № 32

235. Chaplain Jean, французский поэт.

«Sonnet sur la naissance de monseigneur de Daufin». Стихотворение. Б. д.

На франц. яз. Автограф (?). 1 л.

Авт. 139 № 35

236. Colomiés Paul, французский ученый-протестант.

«Ex Actis Eruditorum». Lipsiae, 1684, pag. 314. Отрывок. Б. д.

На латинск. яз. Автограф. Помета: «Pauli Colomesii manus». Наклеен на лист с биографич. справкой П. П. Дубровского. 1 л.

Авт. 139 № 45

237. Crébillon Claude-Prosper Jolyot de, французский писатель.

Письма (3) к начальнику французской полиции Марвилю (Marville). [Май] — 28 июля 1742 г. Б. м. и Курбевуа.

На франц. яз. 5 лл.

Опубликованы: Bonnefon P. L'éxil de Crébillon-fils. — «Revue de Paris», 1898, t. 4, pp. 853—857.

Авт. 139 №№ 48, 50—51 [1]

238. Du Breuil Jean, французский писатель-иезуит.

Письмо к неустановленному лицу («Monsieur, Monsieur le Baron de Wointe (?) m'ayant donné ordre de vous envoyer les nouvelles...»). Б. д.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 139 № 17

239. Estienne (Stephanus) Henri, французский эрудит, книгоиздатель.

Запись стиха из комедии Менандра в альбоме.[2] 28 мая 1592 г. Аржантейль.

На греч. яз. с латинск. переводом. Автограф. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 139 № 57

240. Marchant [François, французский поэт?].

«Le rève», «Le retour du printemps», «L'inconstance», «Portrait de l'amour». Стихотворения. Б. д.

На франц. яз. Автографы (?). 4 лл.

Авт. 139 №№ 76—79

241. Marmontel Jean-François, французский писатель-энциклопедист.

Письмо к Николаю Константиновичу Хотинскому, советнику русского посольства. 22 октября 1768 г. Париж.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 № 103

242. Morin Etienne, французский ориенталист.

«Prefatio totius operis scopum declarans». Оглавление теологического труда. Б. д.

На латинск. яз. Автограф. 1 л.

Авт. 139 № 86

243. Palissot de Montenoy Charles, французский писатель.

Письмо к руанскому книготорговцу Абрагаму Люка (Lucas). 1 марта 1772 г. Аржантейль.

На франц. яз. Нотариальная помета: «Première de la seconde liasse des papiers dud. Abraham Lucas libraire à Rouen paraphié au doçier de

---

[1] Подробное описание этих документов см. в упомянутом каталоге А. Д. Люблинской «Документы из Бастильского архива». Л., 1960, стр. 44—46.

[2] См. Menandri... ex quinque codicibus manuscriptis ductae. — В кн.: Fragmenta poetarum comoediae novae. Collegit et disposuit A. Meineke. Berolini, 1841, p. 340. Стих 11 (Fragmenta comicorum graecorum, vol. IV).

notre procès verbal du premier mars 1775. [Подписи] Chenon. Lucas». 2 лл.

Авт. 139 № 93 [1]

244. Sales François de, епископ Женевы, французский ученый.

Письмо к Клоду Фабру Вожла (Vaugelas), французскому филологу. 25 февраля 1613 г.

На франц. яз. На 2-ом л. две пометы: 1) «ycy est une lettre escrites de la propre main de Saint François de Salle esvesque et prince de Génève à un de ses amis monsieur de Vaugelas cacheté de son propre cachet donné par monsieur de Vaugelas mesme à un de ses amis nommé m-r de Beauregard de qui je l'ay receu par present. Mort en 1622 decembre». 2) «1742. Cette lettre été trouvée chez M. le curé de Saint-Jean en Greve à Paris lors de son decedé». 2 лл.

Авт. 148 № 29

245. Saumaise Claude de, французский эрудит.

Письмо к неустановленному лицу («Monsieur, j'ai vous renvoyai vos dernieres nouvelles sans vous escrire...»). 6 мая 1652 г.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 139 № 109

246. Scaliger (della Scala) Joseph-Just, французский филолог.

Письма (2) к Иоганну Казелию (Caselius), немецкому филологу. 29 сентября 1600 — 30 июня 1603 гг. Лейден.

На латинск. яз. Неполные копии, от одного письма только начало, от другого только конец, с редакторскими правками Д. Гейнзия. 1 л.

Опубликованы: «Josephi Scaligeri Epistolae omnes quae reperiri potuerunt, nunc primum collectae ac editae caeteris praefixa est ea qua est de gente Scaligera; in qua de autoris vita; et sub finem Danielis Heinsii de morte eius altera». Francofurti, 1628, pp. 513—514, 519.

Авт. 148 № 9

247. Его же.

Письма (3) к Марку Вельзеру (Welser), немецкому историку и филологу. 19 ноября 1601 — 2 марта 1607 гг. Лейден.

На латинск. яз. Копии, сделанные Вельзером для издания писем Скалигера Д. Гейнзием, с редакторскими правками последнего. В № 12 помета: «Copia Epistolae Jos. Scaligeri ad Marcum Welserum (quam copiam manu suam hinc in de interpolavit D. Heinsius ac in editione Scaligeranarum Epistolarum usus est) scripta, ut videtur, ipsius Welseri manu, et inter alias ad Heinsium missa». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 4 лл.

Опубликованы: «Josephi Scaligeri Epistolae omnes...» Francofurti, 1628, pp. 342—344, 370—371.

Авт. 148 №№ 10—12

---

[1] Письмо попало вместе с адресатом в Бастилию. См. А. Д. Люблинская, указ. соч., стр. 61.

248. Segrais Jean Regnault de, французский поэт.

Письмо к маркизу Жану Бужи (Bougy). 24 апреля 1697 г. Кан.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 139 № 110

249. Неустановленное лицо.

Письмо к Жану Аржантье (Argentier, Argenterius). Б. д.

На франц. яз. Подпись нрзб. 1 л.

Авт. 139 № 106

IV. ПИСЬМА К А. Д. КАНТЕМИРУ

КАНТЕМИР Антиох Дмитриевич (1708—1744), писатель и дипломат.

Письма (80) к нему русских и иностранных ученых, поэтов, писателей и других деятелей за 1739—1744 гг.[1]

---

250. Антон-Ульрих Брауншвейг-Вольфенбюттельский, принц.

Письма (4). 10/21 сентября 1739 — 3/14 октября 1741 гг. Петербург.

На франц. яз. Подписи-автографы. 4 лл.

Авт. 136 №№ 11, 23, 33, 34

251. Бреверн Карл фон (Brevern), президент Петербургской Академии наук.

Письмо. 4 октября 1740 г. Петербург.[2]

На франц. яз. Подпись-автограф. 2 лл.

Авт. 136 № 21

252. Гессен-Гомбургский Людвиг-Вильгельм принц, генерал-фельдцейхмейстер русской службы.

Письма (7). 15 июля 1742 — 26 марта 1744 гг. Москва — Петербург.

На франц. яз. Подписи-автографы. В № 64 собственноручная приписка. 11 лл.

Авт. 136 №№ 42, 44, 56, 61, 64, 68, 71

253. Кейт Джеймс (Keith James), генерал русской службы, позже прусский фельдмаршал.

Письма (4). 10 января 1738 — 26 сентября 1742 гг. Форт св. Иоанна — лагерь Кимена-Або.

На франц. яз. Приложение к № 50: план расположения войск под Гельсингфорсом. 9 лл.

Авт. 136 №№ 2—3, 40, 50

---

[1] См. введение стр. 30—32.

[2] См. ответ А. Д. Кантемира на это письмо от 13 ноября 1740 г. — В кн.: Майков Л. Н. Материалы для биографии кн. А. Д. Кантемира. Спб., 1903, стр. 164, № 177.

254. Ласси Петр Петрович, граф (Lascy), генерал-фельдмаршал русской службы.

Письма (10). 2 февраля 1739 — 13 сентября 1743 гг. Петербург — Рига и др.

На англ., русск. и франц. яз. В №№ 29—31, 39, 41, 45 и 65 только подписи-автографы. 12 лл.

Авт. 136 №№ 8, 29—31, 39, 41, 45, 46, 52, 65

255. Левендаль Ульрих-Фридрих-Вольдемар, барон фон (Löwendal), генерал русской службы, позже французский маршал.

Письмо. 16 марта 1741 г. Ревель.

На русск. яз. Подпись-автограф. 1 л.

Авт. 136 № 27

256. Лесток Иоганн-Герман, граф (Lestocq), лейб-медик русского двора.

Письма (7). 24 апреля 1742 — 1 марта 1744 гг. Москва — Петербург.

На франц. яз. 12 лл.

Авт. 136 №№ 37, 43, 51, 53, 57, 59, 70

257. Миних Бурхардт-Христофор, граф фон (Münnich), генерал-фельдмаршал.

Письма (7). 23 августа 1738 — 2/13 апреля 1741 гг. Лагерь на Буге — Петербург.

На франц. яз. Подписи-автографы. 9 лл.

Авт. 136 №№ 5, 14, 19, 20, 24, 26, 28

258. Миних Христиан-Вильгельм, барон фон (Münnich), брат фельдмаршала, начальник Монетного двора.

Письмо. 10/21 января 1741 г.

На франц. яз. Подпись-автограф. 1 л.

Авт. 136 № 25

259. Разумовский Алексей Григорьевич, граф, обер-егермейстер.

Письма (2). 30 августа 1743 — 2 февраля 1744 гг. Москва—Петербург.

На русск. яз. Подписи-автографы. 2 лл.

Авт. 136 №№ 63, 67

260. Румянцев Александр Иванович, граф, генерал-аншеф.

Письма (2). 18 декабря 1740 — 20 июня 1741 гг. Константинополь.

На русск. яз. Подписи-автографы. 2 лл.

Авт. 136 №№ 22, 32

261. Тредиаковский Василий Кириллович, поэт.

Письма (2). 14/25 марта — 11/22 августа 1743 г. Петербург.

На франц. яз. 4 лл.

Авт. 136 №№ 58, 62

262. Эйлер Леонард (Euler), математик и физик.

Письма (2). 18 марта 1740 — 5 января 1743 гг. Берлин — Петербург.

На франц. яз. 3 лл.

Авт. 136 №№ 16, 54

263. Algarotti Francesco conte di, итальянский поэт и ученый.

Письма (2). 9 октября — 19 декабря 1739 г. Лондон.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 4 лл.

Авт. 148 №№ 16—17

264. Belle-Ille [Louis-Charles-Armand-Fouquet?], chevalier de, французский генерал.

Письмо. 15 декабря 1738 г. Пон-дю-Сен-Эспри.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 № 7

265. Bernoulli Daniel, швейцарский физик и математик.

Письма (2). 22 января 1743 г.[1] и б. д. Базель.

На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 5 лл.

Авт. 148 №№ 39, 40

266. Fleury André-Hercule de, кардинал и французский министр.

Письмо. 15 ноября 1740 г. Исси.

На франц. яз. 1 л.

Опубликовано в русском переводе: Прийма Ф. Я. А. Кантемир и его французские литературные связи. — В кн.: Труды Отдела новой русской литературы, т. I. Русская литература. 1957, стр. 18.

Авт. 139 № 61

267. Gallicher, советник королевского суда в Белаке.

Письмо. 20 декабря 1740 г. Белак.

На франц. яз.

Здесь же — Надгробное слово имп. Анне Иоанновне [1740 г.]. 3 лл.

Опубликовано в русском переводе: Прийма Ф. Я. А. Кантемир и его французские литературные связи, стр. 16—17.

Авт. 139 № 68

---

[1] Письмо Бернулли от 22 января 1743 г. является ответом на письмо А. Кантемира к Бернулли от 13 января 1743 г. (см. Майков Л. Н. Материалы для биографии кн. А. Д. Кантемира. Спб., 1903, стр. 179—180). В собрании П. Л. Вакселя (№ 226) хранится письмо Даниеля Бернулли к [Я. Я. Штелину] от 7 марта 1767 г., из Базеля.

268. Hey Georges-André, французский юрист, философ и математик.

Письмо. 2 февраля 1740 г. Петербург.

На франц. яз. 1 л.

Авт. 136 № 15

269. Iohanns E.

Письма (2). 1 апреля — 14 октября 1738 г. Петербург.

На русск. яз. Подпись-автограф (на немецк. яз.). 3 лл.

Авт. 136 №№ 4, 6

270. Keith George, лорд-маршал.

Письма (2). 4 октября 1741—1742 гг. Авиньон.

На франц. яз. 4 лл.

Авт. 136 №№ 35, 47

271. La Chétardie Jacques, marquis de, французский дипломат и посол в России.

Письма (7). 20 июля 1739 — 2 марта 1744 гг. Москва — Петербург — Париж.

На франц. яз. Подписи-автографы. 16 лл.

Авт. 136 №№ 9, 10, 17, 18, 38, 66, 69

272. Lascy Jean, comte de, аббат и капеллан.

Письма (2). 22 января — 22 апреля 1743 г. Мадрид.

На франц. яз. 3 лл.

Авт. 136 №№ 55, 60

273. Morand Pierre de, французский драматург.

Письмо. 13 января 1739 г.

На франц. яз.

Здесь же — отрывок из трагедии Морана «Фаназар», посвященной императрице Анне Иоанновне [1739 г.]. 3 лл.

Письмо опубликовано в русском переводе: Приймa Ф. Я. А. Кантемир и его французские литературные связи, стр. 31.

Авт. 139 №№ 84—85

274. Noailles Adrien-Maurice de, маршал Франции.

Письмо. 5 июля 1742 г. Париж.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 № 90

275. Polignac Melchior de, кардинал.

Письмо. 14 февраля 1738 г. Париж.

На франц. яз. 2 лл.

Опубликовано в русском переводе: Приймa Ф. Я. А. Кантемир и его французские литературные связи, стр. 13—14.

Авт. 139 № 105

276. Pucci Vincenzo, итальянский поэт и резидент тосканского герцога в Лондоне.

«Sonetto collo strascico». Стихотворение, посвященное А. Д. Кантемиру. 19 февраля 1739 г.

На итальянск. яз. Копия. Дата рукой автора. 2 лл.

Опубликовано (частично): Прийма Ф. Я. А. Кантемир и его французские литературные связи, стр. 10—11.

Авт. 148 № 21

277. Его же.

Письмо. 2 апреля 1739 г. Лондон.

На итальянск. яз. Подпись-автограф. 2 лл.

Авт. 148 № 22

278. Serre Jean-Louis Ignace de la, sier de Langlade, французский поэт.

Письмо. 8 ноября 1738 г. Эскуриал.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 136 № 7

279. Veraqua de Berswick [y de Ciria Jacobo Francisco Fitzjames Stuart Colon'y Portugal?] duque de.

Письмо. 30 октября 1741 г. Мадрид.

На франц. яз. Подпись-автограф. 1 л.

Авт. 136 № 36

280. Voltaire François-Marie Arouet de.

Письма (2). 13 марта — 19 апреля 1739 г. Сирей.

На франц. яз. В № 115 только подпись-автограф. 4 лл.

Опубликованы: 1) Bulletin du Bibliophile et du Bibliothéquaire. 1860, 14 serie, p. 1120; 2) Майков Л. Н. Материалы для биографии кн. А. Д. Кантемира. Спб., 1903, стр. 136—138, 141—142; 3) Сочинения, письма и избранные переводы кн. А. Д. Кантемира. Под ред. П. А. Ефремова. Спб., 1868, т. 2, стр. 435—440.

Авт. 139 №№ 115—116

V. ПИСЬМА К И.-А. ЗАЛУСКОМУ

ЗАЛУСКИЙ Иосиф-Андрей (Załuskj Josef-Andrzej, 1702—1771), польский государственный и церковный деятель, библиофил.

Письма (29) к нему за 1730—1763 гг.[1]

---

281. Argenson Antoine-René, dit le marquis de Paulmy d', французский министр иностранных дел.

Письма (2). 20 августа — 21 октября 1763 г. Дрезден.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 №№ 95—96

282. Berger [Cristoph-Heinrich von, немецкий ученый, профессор права в Виттенберге].

Письма (2). 14 октября — 18 ноября 1730 г. Варшава — Дрезден.

На франц. яз. Сверху в № 15 нрзб. помета И.-А. Залуского: «...scripsit . . .Janocki . . .circa numismata». 3 лл.

Авт. 139 №№ 15—16

283. Brotier Gabriel, французский библиотекарь [коллежа Сен-Луи-ле-Гран], иезуит.

Письма (4). Декабрь 1756 — 7 января 1757 гг. Париж.

На франц. яз. 4 лл.

Авт. 139 №№ 21—24

284. Buffon Georges-Louis Leclerc, comte de, французский естествоиспытатель.[2]

Письма (2). 19 ноября 1756 г. и б. д. Монбар.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 №№ 30—31

---

[1] См. введение стр. 33—35.

[2] В Отделе рукописей хранится также соглашение И.-А. Залуского с Ж. Бюффоном относительно покупки дома с садом в Монбаре, составленное королевской нотариальной конторой в Париже и скрепленное собственноручными подписями договаривающихся сторон (ф. 991).

285. Calmet, dom Augustin, ученый бенедиктинец-маврист.
Письма (2). 10 мая — 22 июня 1742 г.
На франц. яз. 3 лл.
Авт. 139 №№ 33—34

286. Caraccioli.
Письмо. 28 апреля 1759 г. Вена.
На франц. яз. 2 лл.
Авт. 148 № 18

287. Chazot.
Письмо. 24 февраля 1741 г. Париж.
На франц. яз. 1 л.
Авт. 139 № 38

288. Clement, dom François, ученый бенедиктинец.
Письмо. 25 апреля 1742 г. Франкфурт.
На франц. яз. В конце письма помета И.-А. Залуского. 2 лл.
Авт. 139 № 40

289. Daniel.
Письмо. 24 марта 1738 г. Мец.
На франц. яз. 1 л.
Авт. 139 № 52

290. Daubenton Louis-Jean-Marie, французский естествоиспытатель.
Письма (2). 24 января — 11 февраля 1757 г. Монбар.
На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 4 лл.
Авт. 139 №№ 53—54

291. Eleutheropolis, Jean François Jacquet, évêque d'.
Письмо. 10 сентября 1736 г.
На франц. яз. 1 л.
Авт. 139 № 62

292. Formey Jean-Louis-Samuel, немецкий ученый и писатель, секретарь Прусской Академии наук.
Письмо. 15 декабря 1748 г. Берлин.
На франц. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.
Авт. 141 № 32

293. Guilbert Pierre, французский писатель, янсенист.
Письмо. 4 июня 1756 г. Нанси.
На франц. яз. На 1-ом л. нотариальная запись. 2 лл.
Авт. 139 № 73

294. La Chapelle, abbé, французский математик.
Письмо. 30 апреля 1757 г. Париж.

На франц. яз. 1 л.

Авт. 139 № 36

295. Le Beau Claude, французский книгоиздатель.
Письмо. 5 августа 1751 г. Эрфурт.

На франц. яз. 2 лл.

Авт. 139 № 6

296. Maupertuis Pierre-Louis Moreau de, французский математик.
Письмо. 14 сентября 1748 г. Берлин.

На франц. яз. 1 л.

Авт. 139 № 80

297. Saint-Simon, Claude de Rovroy, de, епископ Меца.
Письмо. 10 мая 1737 г. Мец.

На франц. яз. Помета И.-А. Залуского: «St. Simon, évêque et Prince de Metz». 1 л.

Авт. 139 № 111

298. Sainte-Palaye Jean-Baptiste de la Curne de, французский эрудит.
Письмо. 6 сентября 1737 г. Сент-Палэ в Оксерре.

На франц. яз. 1 л.

Авт. 139 № 92

299. Tencin Pierre Guérin de, кардинал.
Письма (2). 26 января — 16 февраля 1742 г. Рим.

На франц. яз. Подписи-автографы. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 139 №№ 112—113

300. Неустановленное лицо [Saint-Hilaire?].
Письмо. 11 декабря 1749 г.

На франц. яз. 1 л.

Авт. 139 № 107

* * *

301. Hewelke Johann, польский астроном.
Письмо к Адаму Коханскому (Kochanski), польскому математику. 14 апреля 1678 г. Данциг.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 141 № 50

VI. ПЕРЕПИСКА И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ ИТАЛЬЯНСКИХ УЧЕНЫХ

302. [Bertelli Ferdinando, итальянский гравер и издатель]. Выписки с рисунками (3) из его книги «Omnium fere gentium nostrae aetatis habitus, unquam antehac editi». 1569. Venetia.

На латинск. яз. Автограф (?). 1 л.

Авт. 149 № 12

303. Biondo Michele Angelo, итальянский медик.

Письмо к французскому королю Франциску II. 18 августа 1559 г. Венеция.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского.

Приложения: два стихотворения Бьондо, посвященные Франциску II и испанской королеве Изабелле.

На итальянск. яз. 6 лл.

Авт. 148 №№ 2—4

304. Casanate Girolamo, кардинал и библиотекарь Ватиканской библиотеки.

Письмо к Питеру Кодду, архиепископу Себасте (Codde, Coddaeus), голландскому теологу. 12 января 1692 г. Рим.

На латинск. яз. 1 л.

Авт. 148 № 19

305. Coronelli Marco Vincentio, итальянский географ.

Записка к неустановленному лицу («Si compiacera V. S. Ill-me pagare...»). 18 мая 1695 г. [Венеция].

На итальянск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 148 № 20

306. Orsini Fulvio, итальянский ученый-коллекционер, филолог и нумизмат.

«Questiones». (Фрагмент сочинения). Б. д.

На латинск. яз. Автограф. Помета: «Folvii Ursini manus». На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 148 № 8

307. Piazza Geronimo Bartolomeo, итальянский историк. Письмо к Питеру Кодду, архиепископу Себасте (Codde, Coddaeus), голландскому теологу. 20 января 1691 г. Брюссель.

На латинск. яз. Копия. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 3 лл.

Авт. 148 № 14

308. Scaliger Giulio Cesare, итальянский философ и медик. Записка к Альберту Штейну (Stein). Б. д.

На латинск. яз. На отд. листе — биографич. справка П. П. Дубровского. 2 лл.

Авт. 148 № 1

УКАЗАТЕЛИ

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН[1]

[1] Цифры обозначают номера описаний.

* * *

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ МАТЕРИАЛОВ ПО СТРАНАМ[1]

[1] Цифры указывают номера описаний.

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН УЧЕНЫХ И ПИСАТЕЛЕЙ XVI—XVIII вв., автографы которых хранятся в собрании П. К. Сухтелена Отдела рукописей [1]

---

[1] Указатель не исчерпывает всех материалов ученых и писателей XVI—XVIII вв. этого собрания. Он включает только те имена, которые представлены в описываемом собрании П. П. Дубровского. Цифры, указанные после имени, обозначают номера картонов.

СОДЕРЖАНИЕ

TABLE DES MATIERES

INHALTSVERZEICHNIS

CONTENTS

Составители:
Елена Викторовна Бернадская
Тамара Павловна Воронова

Редактор Е. Э. Гранстрем

М-19823 Подп. к печ. 12-VI-63 г. Печ. л. 7,0 Уч.-изд. листов 7,5
Тираж 1900 Формат 60×92[1]/16, форм. бумаги 48×60 Зак. 1347
Цена 40 коп. (в перепл.)
Издание Гос. Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина

Типография Государственной Публичной библиотеки, Фонтанка, 36